

6: 1900 ક્કાઈં "اللام إلك أنظ (ارجناب مولا تاعبدالمجيدمات سالك (هو)-استشرعين مغرب في اسلام برب الداده لرا يج وبياكيا ب حي بن اكر معصب باجالت كا دجر التقى الدموري اور مار ملين فان الرافزاونات كني الماسي الكواف الماسي نطون سے کورتی ہے جو صبح الخیالی اور صبح الفظری کی مظہر الدقو بے انتہار مرت ہوتی ہے۔ اطالبہ کی مہود فاصد خافان روفير واكر وكليرى كي كتاب التعييراسام" الريع فقر بريك الى كيمطالع علوم إو تا بعداى فاقوى كونكي في نظرى كم اللاده قبول في كل الم المستعدد وجدون إلا في معلون فياسام كالتدارات كعقائد الكاشات الكافتومات والكافليات كالقاومين كالتعلق لبن معلومات وخيالات كالطبادكياب، وه أبكل كريط المص الماؤن كونيالات سيركز اسلام بيم خالفين كراعة اهنات كابواب فالون موصوفه في نهايت تطعيت اورمعقوليت س والمساورا بن ممام و عقوق بينتج مرتب كما بدركم على كما فن بي بوكر وريان او دماني بان ما في ان ك وه خود دروان - الام اوران كعلمات كا الي كوفي تصور بس ملاك ويما قران حليم سكب بيعن كري كے - وہ اسماليا اي مكل اور فيق دسان يائي كے مساوہ بميتر سے جلا يْنْ مُدُا اللَّهُ اللَّهِ وَكِيكِ اللَّهِ وَكِيكِ اللَّهِ وَكِيكِ اللَّهِ وَاللَّا يَ وَوَقَ قَا اللَّهِ مِن اللَّهِ وَاللَّا فَا وَقَالُ اللَّهِ مِن اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لَهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّا لَلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّا لَلَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّالِي اللَّالَّالِي اللَّهُ الللَّا لَلَّهُ اللَّهُ الللَّالِي الل وكرى كالركاب كالدووس ترجم لعدامتناط والمتنام عركيا ويجدد فالم فالموالقال ماح كالها بذاك ويام هي مال ب وير ازوك مرتعيم ياف ملان كوال كذاب كامطالع كالإين بواعب الزواد إيمان وكا - احترافالي الكالب في مؤلف اود فرج ادرنا مؤلب كور التي وطافها في ورالحيد مالك معلما وك لابور وعراكور منصرو على كايته، مكتبه الفرقان ديوع - تمت درادم

بِشِمِ أَمَّهُ الرَّحْدِنَ الرَّحْدِنَ الرَّحْدِنِي الرَّحْدِينَ الرَّحْدِنِي الرَّحْدِنِي الرَّحْدِنِي الرَّحْدِ العسبُ والمُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَم ومبيعه والمنز

فهرست مندريخ

| تنصغ | مضمون نگاس | عنوان | نبرشما |
|----------------|--|--|--------|
| ۲ | اداره | سوده فائخه کے متعلق متوعیها کی بادروں) کی دائے - | ł |
| س | · / | " ایک تعمیری تنقید پر تبهره | ۲ |
| ~ | , | عیر الموں سے اسٹراک عمل قرآن مجددی ماریخی حیثیت بدید وفیسر حق کے | 7 2 |
| 9 | بنات بيخ عبدالقا درهاحب لأكليوري لامو | احتراض کا بواپ ۔ دحضرت مریم کو اختِ کا رون کبوں کہا گیا ؟ یا مان کون تھا ؟ | |
| ۲۳ | بناب ننج محدُّ احرُّ صاحب مطَّهر ایدُووکیٹ لاکل پید | معفرت مولانا مبیدالندها حبیل کا کی شاعری - | ٥ |
| ۲۲ | جناب بودهري غلام احدهاب | الجرت بن المخصرت صلى الله عليه والم تعميض | 4 |
| د املا امیل | المرووس يأسن | تَاف ا تَسْبِنُ كَامَالَ مِنَامُ اللهِ مَنَامِ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْ اللهِ | 4 |

(طابع دنا شراله العطاء جا لمنزحرى في منياء الاصلام يدمل لوه من تحضو اكدوة المفرق البلوه عني تصنك سير أنه كما)

اقدامي كام كے جائيں - (دون مل)" (مدن جديد بهراگست معامل) محرم الديم صاب كوجاعت احديثه كالمسأ معاتفاق ب- ان كى اشاعت اسلام أوراشاعت قران سے اتعاق ہے مکران کے اصولی مقالمسے می الفا قب يكيوند" لوحيد رسالت اور الرت كى قدري " كيسال بي ليكن باي بمروه لكھتے ہي --"براجال بتغصبلي بدلتاب تود عظيم فرق مايال موجا ماسےكم ممت سفری بدل جا تا ہے۔ اور حدودا يمأن كى بجائے كفر كي تثرق موماتي من - اورس بات العي تنسي اس سے سیسے خوارج کامعالم می میی تعاربنیا دی اقداریفین کے با وجودتنبيرات ا وتفصبيلات في انہیں دائرہ اسلام ہی سے خارج كرديا غنا كانش قادياني جماعت کے دمر دار اصحاب ال بعقود 11-2 إن الفاظي جوا بهام سے اسے واضح كرنا

نوبر عموا مرا

فرورى خاد اسد كاش كم مريدد عوت سيطبي ذكر كر ديتے كم" آيميداً دمالت ا در كونت" يں اجالي اتحاد كي بقفيل بن كما اختلات بدا موتا ب اور کیے اور کمال بیدا ہوتا ہے ؟ ہمنے قويهان كفوركيا ساورباد إاى يوركياب

كيكن ببال برذمرد ادى قاديانى جاعت كرمررا بول كيمرمائدً موق سے وہی علما مائٹت رکھی کی ذمهدارى عائدمونى معكدوهامى كروه كے عقائد كى اصلاح كے ليے مهاعي كريي يجفيل سترسال ميمي الك هي اليي كوشش نظرتهي أ في مبرى علار في مناظرا ورما الم كي علاده مبليغ ودعوت كرد دبع ابنین گراہی سے مورٹے نے کوکٹن كى مورد باده سے زیادہ اگر کھ برسكا بع توبيرك أمتيث لمركواس خطے سے اوری طرح متنبہ کوا كيا_ يَقْبِنا أُريفي ابكِ بِدَ اكامه اوراس کا اتنا متیجد بھی ظاہرہے کہ برگروہ المت سے کٹ کواک اللے فرق بن گيا گرا سے کھا تھے ہی كام كبأ جانشنا حكن تفا-بوانع بى كصلياري وتحصة كأخفرت فالمثو بن عباس وخره علماري ترعيب و ويوت سے مزادول فوالدج اسے غلط محفيدول سركوب كركيسوا د اعظم سے مل کیے ۔ ہی کھیں آج کھی

م بشرطب كركيرا يا في ور

اصحاب اس بغود كميسكتے -

بہال کاسوال ہے ہم بیعی مانے کے لئے تیا۔ کی تعقیم کاسوال ہے ہم بیعی مانے کے لئے تیا۔ مہرس کم اسٹر تعالی کے سواکوئی ایسا ندندہ وجود بھی موسکتا ہے جو کھانے بینے کے بغیرایک ہی حالت ہم قائم میسے اور تغیر و دوال کا شکار نہ نے۔ ای بنامہ برجماعت احدیہ اس عقیدہ کو توحید کی کا فیقیسیل کے منافی سمجتی ہے کہ حضرت عیسی علیالسلا مانسی سکو سال سے اسمانوں ہوجم مائی کے ساتھ زندہ مراجع

الكن كماكان كصمعداق مرر ظامري كربما سيخالف يرتوكر يستقين كهم حفرت بميئ عليالسلام كي حيما ني دُندگي كاجمُنفاد بنبي ديك مروه بركن كابق بني ديكة كريم توحيد كي تفصيل مي اسلام كدد ارم سے بابراى -اسلام كا دائره وه يصروالله أنعالي في مفرد فرايا ہے بیس کی تشریح مرور کونین مضرت محر مصطفے صلى المترعليروكم في فرما في سعد إى واكره كى اقلين مترطاير سي كرالله تعالى كى كالل توسيديد ايمان لايا ماكت - اورا مند تعالى كانصل م كراجمال اوتفصيل مرلحاط سص احدى بعاعت كال توجيد بيرقا لمسب را اسلام كااكركوتي أور دائره بعض علماءا ورمشائخ فيمقر كرد كهاب توہمادی اک سے کوئی بحث بنیں ہے۔

دسالمن كم بارسير يم مها را احمالي ور تفصيلي عقبده نها بن داخ اور روس سع يم اعتقاد د كھتے ہن كم الله نعالے ندا بندام سے مہیں نوصاف نظرا تاہی کرام بارے میں ہمائے ال نیر تو اہ اصحاب کو ہما سے عقائد کے باسے میں کوئی خلط فہمی ہے ورمز جو تفصیل مجا حست احدیہ میٹی کرتی ہے وہ قرآن مجد کے مطابق اور لودی معقولیت یومبنی ہے ۔

توحيد كما أسعين ممارانفسيل عقيده ييه كرامشرتعالئ ابنى ذات ١٠ ين صفات وليتيا فعال اوراین عیادت کے کھا طسے واحدولیًا نہیے۔ كسى دنگ بين منزك كو بهم حالز بنين سجيق بهم المتدنعا لي كوالحرّاك فيتوه ميقين كرته مي اكل تمام ممفات كوقائم ا ورستقل لمنتزم كيهافت یتعطل یا معدومیٹ کے قائل ہنیں ۔ اِسی بنادیہ مم بقين د كھتے ہي كمالله نغالي س طرح بيسلے ذمانول مي اين برايد بندول سي مكالمدفرمانا تضا وران برايي عرض كا اظهار فراما لفااب هي الياكة ناسے اورم مندہ ہج الياكر تا رسے كا -التدنغالي كي صفت كلام كا دوام اس كيمسنى اور توحيد كالممون سهدر قران عجيدي المدتعلك نے بنی امرائیل کے محیولے کے بالسے می فرمایا۔ ٱلسَّمْرِيَّرُوْلِ أَنَّهُ لَا يُكَلِّمُهُمْ وَلَا يَهُدِ يُهِمُ سَبِيلًا ٥ (١٦١ن: ١٣٨) كياوه إننا غورة كرت لي كم وه جيما الديزان سے کیا م کرتا نفا ا ور رزانہ برکسی رائسستہ کی داممانی کرتانها ربیمراسدانهول فعمعبود کيوں بناليا ۽

رَفِينِقاً (نامع) كاداض مفاد ب-بم رسالت كم بالدين ال كمعاده ير

ومركم واندع

المى عقيده الكفت بي كرجله انبيا يطلبهم التلام معصوم تقط وريما مع بي الترمليس والم

ستبرالمعصومین تھے بم ان تمام تعتوں کو ہو ۔ نبیوں کی ٹان عصمت کے مخالف ہی کذہب و

دروغ بقین کمیتے بی خواه ان نفتوں کومفترین دروغ بقین کمیتے بی خواه ان نفتوں کومفترین

نے تغیر قراک کے نام سے اپنی تفامیر ہی دری کے کیا ہو۔ ہما نے نزد کی صمت انبیا مرکا عقیدہ

ایب بنیا دی عقیدہ ہے۔ بہال مک آخرت پر ایمان کا سوال ہے ہم البور مراز خسر پر اعتقاد رکھتے ہیں۔

، م البعث مسلط مسمية الدراسة المسلط الما المسلط ال

ماهمات بن جه سرموا نخرات کو کفونت بیان فرمائی بن - ان سیمرموا نخرات کو کفونت یفین کهتے بن میم بنت ددورت اور برا ومزاب

رین دیسے ہیں۔ ہاسک میں طرح ایان دیکھنے کا اس طرح ایمان دیکھتے ہیں ہس طرح ایان دیکھنے کا تقامنا اسلام کرتا ہے -

اندری مالات ہم یہ سجھے سے معذور میں کہ " " توسید رسالت اور اس خت " کے بالمے یہ ہما دی ہما کونی قصیل ہے جسے مدید دعوت "دارہ اسلام

خودی قراد فی سنتے ہیں ؟ محرّم دبیما حب نے علیا رک اس یا معین دبیرا لذام قراد دیا ہو کہ المبول

نے گر: شة سترسال مي احداد ل کو کر امی سيموشخه" کی کوئی کوشش منبي کاچف مناظرے د جا دسے

عقبده سے کہ ہما رے بی معفرت محد مسطفے صلی مند

انبارمبعوث فرمالے بی اور مرقوم بی اس کے

فرستا ہے ہے ہے ہیں ان البیادیں بین

نئ متر معبث لائے مقے جس سے سالف متر بعبت

علیه و لم سب بنبی ل کے سردادا ورسی اعلا و بنفنل بن راب سخیرا لا بنیا ماور فاتم المرسین بری وراک کی امت خدید اصله سلط انخفرت میلی انده لم بدولمی توت قدسسیدی ان برات سے آب کی امت بن وه تمام انعامات مادی بن جو بہلی امتول کو طبح تسم یعنی انحفر صلی اعدم علیہ ولم کی بیروی بن مسالی، شہد کھولی قا

اور بى بن سكت أن ميباكر آيت قرائى وَمَنْ تُعِلِيعِ اللهُ وَالرَّسُولَ فَأُولَيْلِكَ صَعَ

الكُذِينَ مُنْ مُعَمَّ اللهُ مَلَيْهِمُ مِنَ

النَّبِيِّنَ وَالعَيْدَ يُقِيِّنُ وَالشَّهَدَّ لَهِ وَالعَسْلِحِينَ وَحَسَسَىَ اُوَلَيْكَ سوالے ایک فرقہ کے ہوناجی ہوگا کا کے مطابق جاعمت احربی کوئ بہٹا ہتیں کرتی ؟

باس المرتب وعوت " بميل وادج قراد ديت بي مري وادج قراد ديت بي مري الهول في الناخود مبي فرمايا كم خوارج قراد خوارج قراد خوارج قراد خوارج قراد خوارج قراد خوارج قراد خوارج في المتحديد قوج ادول فلفائر الندين كوبري فليف ما نتى بي ادرسب البياد كي نبوت كم قائل بي ملفاد كي خلاقت كوما نتى بي مسلحارا ودا وليا دكو بي المسلم المرتب المراسم ال

بھركىيا ہم برعون كرنے بي ملطى بر ہي كه خدارا ال سلوك اور توفيق كو دكھيو حواللہ الله كى طرف سے جماعت احرب كے شامل حال ہے كى طرف سے جماعت احدب كى توفيق عطافر الله عالم ميں اسلام كى اشاعت كى توفيق عطافر الله سے - كس طرح امنيں قرآن مجبر كے وفيق مخت ليا كے كيا تھي خوارج بھوڑ اہل سنت كہلانے والوں كيا تھي برتوفيق مل ہے ؟ مركز نہنيں -

بی دردمندا ندائم مرے کرفدا کے میں میں کا بیڑہ میں کی جاعت کو جواسلام کی انتاعت کا بیڑہ الله الله اللہ کے ملط طور پر الله اللہ ما کی ماصل مذکری بلکرامٹر آغالیٰ کی اس تاکیدو

كرتے دہے ہي مكر تعمب ہے كراب نے فود مهى استندده بي اسى دوسٌ كوافتنيا دفرايا ي-ورىزبتا يا ماستے كه احدى عقالد كى وه كنيفسيل ب جے اب " گراہی سے موسوم کرسکتے ہی ؟ بوہنی ابنے خیال کے فلاف ماس کن کراسے گراہی سے تعبیر کم دینا توعلما مرکا کیانا وطیرہ سیے حب کے خلاک اسپانود احتجاج کہ ہے ہی -اب فرات من كمعلاد نے كوئى منبت کوششش توہنس کی محکدان کے مجا دلات نے اتنا فائده مزور بسخاليكه ممتن يُسبله كواس خطرِے سے بودی طرح متنبہ کددیاگیا " ربعنی عوام کو احدیوں کی طرف اُن کے غیر ستر عِنسالد منسوب کرے نفرت دلادی کئی اور اُل کے فلبيل التعداد ا ورصعيف مهون سيرناجاتز فامدّه ماصل كبالكيا ركه انهين مخطره "قرامد بجر تبتر فرق ل كوابك طرف كرديا كيا اورجاعت احديب سعالك نبتر فال فرقه قرار بالكي -ا ہل فکے سے ہمادی درخواست سے۔ کہ وه ای صورت مال ریفدانرسی می فود فراوی كوكميا وسعلاء كالميابي سيتبيركيا حامكما سے ؟ عصر كيا بيصورت الخفردت على الدمليولم إلى مديث وستف ترت أمَّى على ثلاث وسبعين ملَّة كُلُّهم فى النَّادِ الْاصلَّة واحدة (كميرُكة کے بہتر فرقے ہوجائیں کے وہ سب ادی مونے

نصرت کود کھیں ہواں ہماعت کے شامل حال ہے کھی کر اوے درخت کو شیر مصل ہمیں مگ سکتے ۔ بیرشری اشار آس امری تھی دہیل ہی کہ یددرخت شجرہ طیبہ ہے اورادشر تعالیے نے ہی اسے اس خری زمانہ میں قائم کما ہے اب ہم لودا ہڑھے گا اور چھیلے گا اور چھیلے گا رہی

اسمانی نوشند ہے، یہی خدائی تقدیر ہے اسلے دہ لدگ فوش بحت بی جہیں اس زمانہ میں اسلام کی خدمت کی قویق تل رہی ہے ادر جواسلام کے دیجے کوطبند کر ہے ہی دفت بہیں ایا کہ اب حضرات اس کا لرخیر می چھالیں؟ استرتعالی اسب کو قونیق بخٹے - آماین یا دیت العالم این +

غير المول سي شراك عمل



مولاناعبدا لماجدصاحب دريابادى ابنى "ميتى باتون" بن "غلط معياد "كي عنوان سي تحريد فرات بن : -

" ایک عجیب می بحث بناب (باکت) کے معنی دی افعارات بی بھر کی بھونی ہے۔ ایک مرحم منی المذہب مولانا کا دجوا بی خرم مبود مسلمان کا دجوا بی خرم مبود کے مقال کے مقتل المیں مولانا کا دجوا بی خرم مبود مقتل کے مقتل المیں مولانا کا دولانا کے مولانا کے مولا

اود ہے یہ باطل کے فرنے ! ان می تونما بال آب ہی کے فرقے کے فوگ اسم میں (فلال) ورفلال) ليكردا تعا ترجوا بآت تطح نظرامسل سوال بي ب كرخود مقا نيت مي كامعياران كريز تيمنى كب قرار پایا ہے ؟ اسلام کی مبل داتو اسلاکی توحید اس کی عظمت ومحتت برسع مزكم المبي كى ديمني بر إمراكيم حِدِهِمَىٰ مَا مُرْمِينِ سِينَهِنِ عِلَمُ فَلَالُ ورَفَلاتُ عِلَالُوهُ قرم سے مواسیا سامیات میں جہادی تعی نقط نظر کے اختلافات مميشها ورميشملين كرا الملام ساعة حبنوں نے غیرمسلموں کے معافقہ استراکی کل کو ماكر المكاحزوري تجعا المنبيطي انشارا مترفهي اجر لمینگایوا بنیں لمینگاجہول نے افلاص کے مساتھ استراك عمل كوحرام قرار ديا ي (صدق مديد جريم) القرقان بماك نزدك الولانادريا باديكا يتجزيهايت الرمير فهايت مخقرب مركر معقول وددرست بالساموري

سيات برداروما درختي مه

وال ترين الي المالية ا

الصريدم في كو أضب بالدول كول ١٠٠ ع ما ل كوك ١٠٠ ع ما ل كوك إلى الم

(بخاب شيخ عبوالقادرهات لألبودى)

بَدِرُ ابِكِ مِنَ طِ مُوَرَحَ كَي طرح ا نبول نے نود نبین مكالا بكرةًا رئين مِهِ يَهِودُ ديا - بساير مع كما مشرد رهالي قريش ك بْنَالْ دليرًا ها - عربين وه اكبيلادليرًا من ها - اس ك ساته دوسرے داوتا مجى متركب عبادت تف يتمرك كا مفهوم صرف برب كراس برعد داية ما كع ما الله ووم دنية اوَّن كَى بُوِعِ اللهُ كَامِ السِّرِة - إمى طرح الرَّحْدُ كَان اور الرهييه كم متعلق ريحقيق بمبيش كيكمي كربيعي دوال بنوبى ع كبي دوقد ميم ترين دبومًا تقع - بروفيسرلب سِتَى كى تقيق بن اللامي البليات كى مبلياد المترجيس بطس دبوتا كى د ات يى مختلف دايو باقول كومجمّع كريين يسم-بدونيسرفلب حِتَّى نے إس عجبي وغ بيب نظرتيا كى ما مرين شام وعرب كے أثار قدميرى شهاد مي يا كى بى جو كمركتاب ايم الص ككودى ين شال ب بعن بالص المح ذبوان برونبسرتتي كانظراب س برى طرح متأز نظراك السلية إن كيجوا بات عرودى تصديبانيها ونامر الفرقان المتمرواكتور بم المالم كى التاعت مين دو تحقيقي مفتمون مذكوره نظريب كارة سيميني

بدوفيسرفطب حتى زمارة ماعزه كيمشهود مركزح ادر مستشترق بېن -اُن کې کتاب "مسلري است دي عُرُينه " (مختضر أفونتعل مردو البيلين محموعي مبتبية سعانستأ أبخ اغدل المدويج النظام ورق كاشام كادب عدامي موصوف نے جدیدا*م*لوب کے مراقع ملما نول کی تاریخ کا ماکر: ۵ چیش كي ب يسكن أفي إك إيدا ول أن أكاد كلول جال ما دون طرحت اسلام اور ما في اسلام صلى السُّر عليه وسلم ير يدش بيسعدورون يمقى - يى يادرون اوراشرتان في المرام المسلمانون كانصورك تاريخ خدومال إلى ودم شخ كرركه تخف كم اصل حقيقت كابيجا ننا شكل ها الول كوال الرات برس كيدن كيدا الرتبول كرا فطرى المت منى من في من اثرات بيول كريهامك كالعن مسائل بي صاحب موصوف كرفيا لات إلكل سيحى بادريون كاجر معلوم موتي والكلساري محصروبات مت زياده كعشكي معده بيس كريرونسر فلي جتى اسلام كى بنيادى اقداد مي سيمسئل توحيد كوسجف ين مرامرناكام بسيمي مان كالحقيق كانتيج

نوبرط ه المام عدد عدى كارك شخصت من كانام سے -

بعد کی ایک شخصیت کا ام ہے۔

رحتی تیسے فاصل انسان کے متعلق کیادائے قائم کروں۔ کاک کو علیند کہ تیس میں ایس میر دیال میں میر

کیاان کوعلم نہیں کہ قرآن مجید نے معنوت موکی اور مفرت بارون سے اے کو صفرت سے نا عربی علیا اسلام مک ایک

بدون عصر طراف ین مطرفات این المراف این المین المین

بنى امراً بل ميدوت بورت رجب قرآن مجيد تعزت بلدون

اور حفرت کے نامری کے درمیان ایک لمجے ذمائے کے گزینے کا ذکرکر تا ہے تو چوکتی زیادتی ہے کم اِسی کماب

كيمتعلق بركها مبائر كم أسع اتناهى علم بنيركم مرم أنت بارون أويضي ا درمريم والده ليسوع ناحري أولو-

بات در الل به ب کُر انت بادون او ربنت بران که این بات در الل به ب کُر ان که منت بادون او ربنت بوان که که خطاب م کے خطاب میں قراک مجید نے معمن منا ندا فی اور خوات مرکم کی طرف اشارہ کیا ہے ہو کہ مصرت بارون اور مصرت مرکم

ك ابن با في ما قيمي -

بتنت عران

قراك مجيدك زديك حضرت بادون أوروالده

سله رخی نے یہ اعراف" لیکے می آف اسرائیل "کے ایک می موق ا

ہے۔ ای کتاب میں یہ اعراض ذیل کے الفاظیر میان مبلا "قرآن ممان کم ایک غیر معولی بودی بات بیان کو آئی

اب قرآن مجید کی تادیخ حیثیت کے متعلق پردنمیر رحق کے تعین احرّاص قابلِ جواب مجھتا ہوں۔ پردنیسرمیٹ

رسی کے میں احراض فابل جواب جھٹا ہوں - بید دیسر میں اپنی کمآب کے باپ ہم میں قرآن مجبد کا محقر تعادت بیش کرتے ہیں - اس تعادف میں جہاں آپ کو کھوکہ لہیں گے

د بال ایک دوکانول کی تیجین می ای مسول کری گے۔ ایک فقره ملاحظ مو :-

> " صسبِ قرآك مديلی كی مال مرم عمران كی مبرخی احد بإد حل كی مبهن عبی موتی مبیر-اور اسی طرح با مان كرفارسی با دشا اضوری كامنظور نظر فقا - قرآك می ای كوفرتون

كا وزير تباياكيائه " پر وندبرولي حتى نے اس نقره بي السطري بي آل مجيد كى تاريخى بينيت ياعتراص كياسه كه پرشصنے والے كوت يد اس طنز كى جھن كياسے طور برمحسوس نرموتى مور بيروفيسر

ری کے احراف کی تفصیل یہ ہے کرم یم اُنتِ والدن اُدر خیب اور مریم دالدہ حصرت سے ناحری اُدر ہی عمران اُک بیٹی اور دعرت دارون کی این مریم اسفرت سے ناحری کی دائدہ سے تیرہ سویوں پہلے ہوتی جی ۔ فران ان کو

حفرت موسی اور حفر میسین ناهری می ایک لمباز ماند گذا ہے۔ قولم ریدا حرّا عن بامنی سے - (صفی و مسیم) منامبینیر میشیر تنظر بی :-«کسه: رحفیت دادون اردوا که ۵ بسوع ناهری ک

اُولِ : معرت بادون اددوا لره ليوع نامري دولد المرة ليوع نامري دولد المرة ليوع نامري دولد

نومبر كخشك ننام

رون وي المام ريم فقاء حرومة بعض كانام مريم فقاء

برائن بادون ایک بزنگ تورت هی اور

کمیم مونے کی وجدسے ملمتے کہائیں (فروج ج) والدولیوع ناصری کانام ا بنی کے نام بیم یم

سوه: - مصرت مريم مصرت باردن كي طرح خاندان

کہانت (لیوی) سے تعلق دکھتی ہیں اور ہمل کے کئے محصوص تھیں -

اِن مناسبتوں کے پائے جانے کی وجسے ہر وسٹے قرآک بہودئے اُسٹ پادون کے الغاظ سے حضرت مریم

از المال می در خطاب شکوره منامیتول کا میندداد تفاد کوخطاب کمیا دی خطاب شکوره منامیتول کا کمیندداد تفاد لیکن ال ایک ایک گری طرز چیکی او تی شخی ریهود کا مقصد

بیق کر حفرن با دون کی بین مربیم توالیی خاتی - اس عالی فاندان می سے موتے ہوئے اور مربیم احد کسے کے با د ہود کھے سے میکا مرز د ہوا ۔ ترسے والدی تو

کے باد مجد کھے سے میکیا مرد دہوا۔ نیرے والدین تو الیے منقصہ میمود کا قرل باب الفاظ در ارد ہا۔ کیا اُخت هادون ما کان اُبود اش

يا احت هادون ما كان ابولتِ الْمُرَا سُوْئِرِ وَّمَا كَانْتُ أُمُّلِثِ بَغِينَيًّا ٥ (سودةُ مريم)

بهال بهاب مدّنظرات كدّقراً ك محيد ف حفرت مريم كى والده كو" إحْراً الخ عِسْرات " حضرت مريم كو

ع المراد و المراد و المعلان من مسرم مو المراد و المراد و

لي**سوع** نا مرئ دونوں فاندانِ عمران سے تعلق الحصے تقے۔

مورہ کا فران میں ما نداب عران کی نفنیلت کے دکرکے

مريم كو بنت عِمْران كماكيا -اودمورة مريم بي أُ أُخْمَة هَادُون "

برویے تودات عمرات موسی احصرت موسی احصرت المدات اوران کی بہن مربم کے والدکا نام ہے ۔ (رکنتی 14 م) اِن کے خاندان کو عرام کا تصرانا لینی اَلِ

عمرام کہاگیا۔ (بگنتی ہے) قرآن مجید کی رُوسے سچ نکر تصرت مریم عمران با عمرام خاندان سے تعلق کھتی تھتیں اسلالے ان کو مٹنت

عمران اوران کی دالده کو اُحْراَتَّ عِسْرَان "کهاکیا-انجیل مین معنوت مربم کی ایک قریمی دست مراد ذکریا کا بهن کی بوی البصیات کو "کیکے از برا سب

ہدون "كماكيا ہے (لوقائ) الى طرع مفرت يع نامرى كو ابن أدم ابن ابر الميم اور ابن الد كخطابات دليع كية بن -اكر اليصبات بادون كى

نسل بي بهونے كى وج سے بنت بارون كہلاكئ ہے، اور إلى الكي ميات اور إسى طرح الكر معفرت بين نا حرى كو مذكوره بالانطابات

دینے جاسکتے ہی توحفرت مریم عُران کی آسل میں سے ہونے ہوئے بنتِ عُران کیوں ہیں کہراسکتیں ؟ اخت ھارون

ابى طرح أنت إدون كانطاب يركى ايك

كياب كر حضرت مريم ليوى فاندان لعبى نسل عمران سك تقيس كيونكم اليصدات ان كى قريبي كتشترد ارتفتى الفا

"because she was of

the Lovitical race, as by her being related

to Elizbeth it would seem she was.

معفرت مریم لیوی فاندا آنسینقیل چونکه وه الیصبات کی دست تردارتش (چیسے انجیل مِن بارون کے خاندان میں سے بیان کیاگیامی)

اسلے مریم کا آختہ ہا، ون قرار دیاجا مامکن میں ا استحقیق سے ظاہر ہے کہ قرآن مجید نے بنت عمران اور

ائت إرون كخطابي ايك ماريخ مقيقت كا انخشاف

م اخد صلى المستعلم وصل المابية بدن كد

يدونيسري الدين إلى الكل علطب كرباني اسلام صلى الله على الله عليه والمده يسوع العرفى عليه والمده يسوع العرفى الدين الديم والمده يسوع العرفى الدين المتياز تبين كرامخفزت

صلى المُدْعِليدِولم كريخ في علم تفاكر مقرت بإ دون كي حقيقى بهن والدة ليدوع ناهري نهبي لقيس بلكران كومروم أشت

ہدون کا نام دیاگیا۔ ڈاکٹر جی جیسے فاهنل موکرخ کوشاید پیھی علوم نہیں کہ لیمی اعتراض بخران کے بیسائیوں نے

بيهى عوم ، ين مديري الراق الروق من يعاليول منظاري المام المنظم ا

هادون كودرج كركي صاف اشاده كياب كريم اددا بن مريم أبل عران بي سعقد اودا ك طرح أبي كى اس ناريخي غلطى كولي نقاب كياب كرحفزت مسح نا عرى وا و و كى نسل بي سع بهوسف كى وجه سعاين وا و د كي - كيو كر نسبل وا و دا و دال عرا و و خم آلف نسليس مي رحفرت يخ احرى نسك المحتمى ابن دا و و بهوسكة بن بوس حضرت مريم دا و دكي نسل سع بول - النبيل من حضرت عريم دا و دكي نسل سع بول - النبيل من حضرت مريم دا و دكي نسل

نجاری طرف سے دیا گیا ہے جوکہ داؤ دکی تسل میں سے تھے۔ مریم کا نسب نامردرج بنیں ۔ بین طام رہے کو ایست نامری بنیں موسکتے۔ کیونکہ نجاری ذریت و نسل معزت سے نامری بنیں بوسکتے۔ کیونکہ دہ بن باپ بدیا ہوئے تھے۔ اِسی مجبودی کے میش نظر

بعد ك عيد أيول في حضرت مربم كوهبى دا و دكي ل س علام الموري ما يوكي ل س علام طود ريس سوب كردياء قرآن مجيد في ان المي غلط كا اذا ندكيا و دبنا إكر مربم الودائن مربع أل عمراك ي سحقه م

زگر آب و اور میں ہے۔ انجیل کی شہادیت انجیل میں میں میں تعرب مریم کے انجیل کی شہادیت انتخاب میں میں میں میں ایسا

اسنا دہ موتو دہے ہو کہ قر کان جید کی تائید میں ہے۔ انسوں کرمیسائی اس سے فائدہ ہنیں اگھاتے۔ لوقا کے میں لکھا ہے کہ ذکر یا کا ہن کی بیوی الیصنیات ہادون کی نسل میں سے مقی اور اس کی بیٹیول میں سے ایک میٹی۔ ای باب

س أكري كراكها ب كرحفرت مرميم اوراليه مبات لين المريم اوراليه مبات لين المريم اوراليه مبات لين المريم المراد المقيل - (أيت على)

جِدِين (Whery) ن المراج والكراد المراد الم

ميثبت بمعترض مي كرقرآن فيدسف بانحج بي مسرى قبل مبیع کے بامان کو فرعون مریکی کا مصاحب اعلی کیول قرار

سر کی ماب کی ایجی حقیت استرکی کماب کی ایجی حقیت

بدام ليرسنده دمهو كاكرش كناب كى بنيا ديروه قرأن جير كن اد بخى تنيت كومخدوش تابهت كرناميا معتم بي مكتاب

تادىجى لحاظ سيرسا تطالا عنبارا ورمخدوين ترغامت موحيي ب- يرامراكك تابت شده مفيقت بدك مانخون مدى

قبل يح كدفايس باداته كاكونى وزير مامصاس لعلى إلمان نا ئى بنىي تقا ـُدْ اس كى بىيى '' (جىساكراستركى كتَّاس بى

بیان موا سے کوئی بہو دی عورت علی ماس بادشاہ کے ز ماندى مهو دلول كوت عام كاحكم بنين وياكميا- اور

نہی ہان کے قتل کے بعد مہود ایل کوباد منا ہونت کی طرت سے اجازت دی گئی کروہ اپنے ہزاروں دہمنوں کو بدوريغ تَه تين كريسكته مِن برسب ملات ناليخ وا قعا

إس تماب بي بن إن موستة بن - إس كماب مح الخويق ہمدد دیں کے دہمن ہا بان سے تنبات حاصل کھرنے کی یاد مي عير نُور بم من في كاذكر ب يس يهود إلى كانام

ے بارپرزبائیسبل اِکشنری از لمرین زیرلفظہ Eather الحاب كم مترى م داستان محف خيال القرب اوراس كى خصوصيت مبالغرا مكرى ركوني ماري ربالدد موج دہشی کہ فاری با دشاہ اضویرس کی موی کوئی اسرامی الوائد على د شريك إلى فكوفى ملك ليبودى للى 4

كهاكميا واود بيهى أب ماست بن كرسي معفرت موى كك الک کمیر وصد کے بعد بیدا "بوٹے" بھارت بغیرہ نے الی مريراعتراض رسول فداصلى التنظير ولم كمساسف بيش كما يَابِ فرها كماني يجاب كيول مدول كري الرا لینے ہا و امیداد اور مفاسین کے ناموں پر اسٹے بچول کے نام د کھنتے ہیں۔ ترزی) صاحت ظاہرہے کریراعرّاصُ آج مصيوده سوسال ببياصات بويكام ركانت الددن مصرت مربم كواسلة بهب كهالكيا كدوه بارول كالتقيقى بهر بقين بلكم اخت بإرون أب كواسك كما كياكم أب كا نام حضرت بارون کی بہن کے نام بیمر بم رکھا گیا۔ اور آبياسى فاندا ن سيقين -

كوكياكب كومعلوم ننهي كمرقزان بي مريم كوائنت بإرون

دوسراائتراض اعراض بربیا ہے کو قرآن مجید في إن كوفرع ون موسى كالممحصر قرار دبيريا معالا لكما ال بالخوي صدى بأسيح كمايك فادسى ادشاه كا وزيرتها-مذكه تيره سُوما ل فبل يج سيتسلق د كھنے والے فرعون

کا مصاحبِ اعلیٰ ی<u>ا</u> وڈیو۔ إس احترامن كي منياء ماهميل كم جهد منتين مين أستر" کی کمآب ہے۔ اس کمآب کے بسرے باب میں کھاہے: وران ما تدل كے بعد الحسوليك مادمشاه في اجاجى بدامًا كريسية إلى ان كومساراور مرقرات كيا اوراس كى كرسىكورى اعراك

عران كما فق في رزكيا-"

المن والدى مبياديريروفسرفلب حمّا قرآل مجيدك ناديني

نہیں آیا۔ اس میں دومری صدی قبل ارکی کے مطالم کا نفتہ "کا بہت دیگاں" کے دنگ ہی کہت کی کیا ہے۔

کا درسو میں بھی اس کمآب کی قافق حیثیت پڑتی ہیں ہی اس کے مارٹی لوقع کا قول ہے۔

مارٹی لوگھر کی ایس کے اس اس کے اس کہ اچھا ہوتا ہے کا بہت میں اس کے اس میں دیت اور محدا نہ مرادت مذیحی مانی کہ کیونکہ اس میں میں دیت اور محدا نہ مرادت بائی کیا تی ہے دیا اور پر وسٹنٹ فرقول ہے جو کہ اور پر وسٹنٹ فرقول ہے جو کی الجاب اس کے دنی الجاب

نوم رعمه انزع

بى يىكىن كىن فولگ بائسيلى بى يوكماب سولمالداب بر مشتل سى كىنچقولك بائسيلى بى جوزائد مقتر سى اسى بى بىل دى قى كىنا دى يامان كوم فدونى قراردى كىباس -

(۱۶ باب) مخقرید کم اِس کمآب کی تاریخی حیثیت اس فشدر مخدون میمه کماس بیمیم تنقید کی بنیاور کھنا بجائے تو د کی ترین عالم میں مقارم م

ایک مادیخ علطی ہے ۔ اور بدونبسر حتی جیسے فاصل موکد خ کی شان سے بعید تھا کہ دہ اس تیم کی کمزور نبیا دس کے بیشِ نظر فرا ن محید کی ماریخی حیثیت براهترامن کونے ۔ بیشِ نظر فرا ن محید کی ماریخی حیثیت براهترامن کونے ۔ ما الم محمل فسا فوجی حیثیت تھا میں موال بیدا

صدی قبل میے کے اِس اضافی ایک ایسے وزیر کوئی نے بہودیوں کے قتل عام کا حکم دیا ہامان کے ام سے کیوں پکاما گیا ؟ بہاں بر قد نظر اسے کہ بائیسِل میں عرف اسرکی کماب بن ہی ایک ظالم وزیر کو ہامان کا نام بہنی دیا گیا بلکہ

المحكمة أسدا فلا ونفرت كے لئے بيلية بي اور استركى كاب بر اور ان ربلندا وانسك منت كرية من يلكي لحاظ سے تابت ہے کہ رعبید مکا بھی نے زانہ یو بی دوہری مدى تيكميع مر كند وظم كرمانتين بوناني بادشامون سے نخات ما مسل کرنے کی یادیں منانی گئی۔ بانجویں صدی قبل يع بى داس بيدكانام دنشان بي الركا- داس كماب كارماندنيفسنيف كم وببن ٢٥ ت -م تجعالكا با وراس كه وا فعات كو نادىجى درمهنى دىالىد بلۇمخراك فساند قراروباكيا كمي تازة تخفيق يهي سي كرد دمرى صدى فيل مسيح بيرميو ديون بريوناني بادنتا مون كي طرف سيمطالم كالميك السارمروع مواد إنبى مفالم كيبي منظري يد اخسامة ترتميب ويأكميا-إس ا فساندك عبيشتر كيركير فخفى مي -امك يهودى نولصورت عودت بدساه ناع عرب فياوشاه كى ملذنبتا فقا اس كوابستركها كيا -اِشتردرامل المی محبت کی دادی کا نام تھا۔ استرکے

مرریست کان م مرکز وی آیاہے۔ مرددک بابل کا فدا کے اعلیٰ نقادی اصلیت اسل کا استام مرکز وی آیاہے۔ مرددک بابل کا فدا کے اعلیٰ نقادی اسل کا اصلیت میسویت امید سے تعلق دکھنی ہے تی محققین بیک ذبان بیکا دیسے ہی کہ اس کی سے بیشر کیریکر فرضی ہیں۔ یہ بیکا دیسے ہی اشار ہے ہی میں فدائے ہی وال کا فام ک

له تعصیل که که اصطاع کی تفیر انگیل می ۱۹ مسر"کی مثری : نیزه دیدناگیل کی کششری از کر ذمی لفظ مصالح که است معاملته تا در در انقط معدم کشته کا د كارُوس رِعانت تف كراك في ناديخ مي يامان الك نهایت ظالم اور ملکر شخصیت گذری سے لیک وو مطلقاً كمول يحصف كريخفيت كون لقى - قران مجيد فسيس سيهنى ونعراس داذست يرده المحاياك بإلان ددال بى المرايل بطلم وستم دواد كمف كے التے فرقون ممركا كالاكادا وداسكا وسيرامت ففار يعبيب بانسهدكم قرآن مجيبف بهال بهال عشكية موتى الديخ كومسسيدها دسترد كهايا أسي عبكر بهود ونصاري اور مستشرتين معترض موتئه انهوى في تخفيق في كليف گوادا ذكئ اور نوداً اعرّاض كر دبإ كرقرآن مجيد**ناديخ** كے خلاف ماد اے

مإمان كون مُعا<u>ء</u>

برونيسريتى كااعتزاض بيقفاكه قرأن مجيدي فرعون موسی کے مصاحب اعلیٰ کا نام یا مان میاسے۔ مالا مكريا بي يخوي صدى قبل سيح بي ايك فارسى با وشاه كا منظور نظرور بادى بإوزبر تقاركر سنتر حقر ممنعون مِن مِينَا مِن كما مِا حِكام مِكر بالبيبل بي فارسي باد شاه ك ى ى وزىرىكانام بامان كاياب و محض افساندى تضيّ اسع كوفى قاديخ وجود بني -

دوسرى طرف محرى تاديخ قديم اوراس كے ا تا ير قد ميدكى منها دت موتود كم حضرت الوالح المياسلام کے ذانہ میں فرعون کے بعدسب سے بڑی تفییسٹ امان یا المعون كے كابن اعظم "كي تقى- امون ديوتا مصركے سب دليآ أول سے برا اوراُن كاريس اعلى تقا- البي كا ك عركم کیا ر تعبی اس کے مدفن کا فا مر کا مون موج " ہو ااور شہر کا فام المموناه"-ابريات صائب -أستركى كمتابين ايك وتمن بهود وزيركو إمان كهاكميا منزتى ايل كالمأب بي ماجع دشمن الرأسل كوم مون كالقب دباكيا مساحفظ مرب کم قدیم بیود دوں کے زوبک إلى نام المراتمب ل کے وتمنوں کے کے استعمل تھا -ان کے نزدیک برایک برا لقب فعا وجوكدم أك خصيت كودياجا سكناب بتوكد ابينے زائد من بهود برطام وستم دوار كھنے والوں كامردار اددمرراه مورعلوم يرموتاسك كربيود البخارد ايات له مون جوج كم معن عرافى ك ودسيطما وباليس فيون كى دەجمعىت كىك بى - ھاكىمىنى بورانى اوردوسرى سامى زبانون ير" ديجيو" يا "ده سي سيرس يرستنمام ب ياحرف تنبيه - ما ق حصر كنعن عرافي كاروسم أنبوه يا تبعين "كُهُ كُمُ إِن ريري كَفِينَ فِي برمعري ذبان كا لفظرے. "ها "كيميني توويي بي ليكن أمُون معرلوں كے خدائے اعلىٰ كانام تھا اورمعروں ك بهت مصاسماد كااكي بجز و رفرعون موسى كك كابن اعظم كا لقت امون كاكان بايامان يقا يعنى وه ب

آمان كامنطريا كابن +

دُنْمُن مُراكِ مِلْ وَعِي الرفي والمون كَوْنام سَ بَكِاد الكيامي-

جامخيرة أالى بي الحصامة كريابيج ابني تنابي كم بعدجي

هادى يونى كما ماسك كان كانام في مون حوج " بوكا-

اور إس نام كي نسبت سي تُمريقي إموناه "كبلات كار

(مرتى ايل ال- ١٦) ظارب كريابوج كويبال بامون كبا

الفرقال

مصري مهما وميل أموك لفظ بي كممري اسماء احدا لقلات بي أمون يا كان كا لفظ اسى طرح ايك بخذوك طوديرشا فانظرا ناسي سطرع مملا فلامح اسمادين الله كالفظ يالا جاتاب توميس تقين الوجاما م كربإمان كےلقب بن بھي آمان داية تا كانا م لطور مُجنوك شائل سے ۔ نود فرعون موسی عسس دو مم کے لفنب ك بعد ميرى أرمن" كالفظ لمناسب العلع دومر فراعتما وداكا برمصرك اسماء اودا لقا باستايل مون كانام مبلور من وك شائل سي رمنلاً ا- آبن آردِی ۲- اس امای مهاراً من المحلث مهرامن اليوبيت

٥- أمن موتب بالمان ياتم مرکزی 4-اگرینی

٤- آمن کمیٹش

۸- شاشانک میری آمن

معرى اسماد كنفروع مي حوث ها " بحي كي جكه لما ب-ای سے ظاہر ہے کہ ہان کا نام ھا اور آمان

A History of Egypt of boy be be and by James Herry Breasted

P. 604 (Index) ك كاريخ مصراز بركيستديد وكس مسلك

م فار قد ميرسل كالقب بعيبنه إمان ميرى نظرس مني كذا-بان اس سے ملتا مجلتا لقب مان كا كابن " صرود مكاہے-مس سيمعلوم موناب كديم و تخفيست مصيرة أنجيد فے ہاں کہا ہے۔ قرینِ تیاں ہی ہے کرس طع فرقون مادِشَا وِمصرُكالقب تقا اسى طرح" أمان كسكا، بن عظم" كالقب إان تقاء مضرت بوسي طبيلسلام كوزماني كان كركابن المنظم كاافتدارا نتهائى عودع بدفقاريه نامكن يس كم فرعون مصر توصفرت موسى عليالسلام كى مخالفت ك دريدموا وركابن اعكم نربور جبكر حفرت بمركئ علياسلام بيد سيناسي تفوق ماصل كرف كالذام كعلاده يالذام هی عامد نفا که شیخص مصرک اعلیٰ مسلک و ندیب کوتیاه كيف والاس - ويذهبا بطريقتكم المثل (طُ أيت نمره) إتِّي اخات ان يُبيدُ لُ دينكم يرتخص مدفرعون كومداكا وتارماننا سياورمر

فريون كمالاكوانتاب ويذكرك والهكتك (اعراف أبث ١٢٤)

كأ وفرعون كابدا حرّاض طام كرزنا م كم مصرت مولى على السلام كفلات فرمي تعقسب يورس وقل ير خا مختلف دلية تا دُن ك كابن اوران كام بنوك مردار

"كامن أمان ليقيناً حضرت مولى عليالسلام كحفلات مرسى معن ادر كفيركي أكب عوليات بي ميل بين فق يى وجرب كرقرة ن محديث فرعون المان اور ملا وفرا

كاذكركمنا كدوه مضرت بوسى عليائسلام كى مخالفت بي ملت

والمعنوبن فيكهفة

نومير محشوك نام یادکرنایا الل فرین قباس سے -اور مصن برہوں کے:-"ديجيو وه سهر کابن) امان " تاليخ قدلم ورأ نارقد مم كي نهاد الديخاد

كى تنما دقول سے تا بت سے كرقد ميمصري الحارهوي فاندان کے زمانہ حکومت لعنی سولھوی صدی فرانسے

سية مول كركا بن عظم كالترودموج بلهضا متره عامدًا أمون كم معبدول ك في بدى بدى ماكيرن المنتيت

اورجنگى قيديول كے كروه دركر ده وقف كردين كرد اددما لے ماکسی عظیم لٹ ان دمی عادات کا سلسلہ

منروع موكياب يناه امدال، جائداد ادر مناقى كى وبهسه امون كحكامن الخطم كاالدورسوخ انتهامك مينج كيا اور منكومت بهي كيسر من مي منكومت كادر جرعال كركي .

يسرا تتزادا كف والفرعون كم لف عرودى فقاكم وه آمون كے كامن اعظم كا احتما و ماصل كمك رم مستنه الماسته فرعون كع بعد وومرا ورصكا بن عظم كول كيا اور

كانت عظمى كاعبده نسلى بادت مهت كاطرح كام عظم كى نسل بي منتقل أونا مشروع الموار كا بن أفظم كى سبوى ملك عنددومرك درجري

سجى ماتى بنواك كاببت بدا صدكابن عظم ك مطالبات کی نذر موجا ما - بهان کک که" فوبرا" بیرسونے كى كانون كاعلاقدا مون كمائ وقبت كرديا كيااور أمون كاكامن اعظم اسعلاقه كالمختار كل موكميار

علمان مضركا كابين اعظم غفا فرعون موسى كرزانرين بامان كالتخفيت كو

مرکب ہے۔ ومصركم مون في ما الانام قديم أبام الله أمانا"

مشمد فقا - بعدين أبن وألمان يا أمون المرقع بعدًا- أمول كيمعنى معرى زبان مير فيرمرن "استى ك بي رسود ي ك دلية ما كورُغ كمت تقريب مددج

دليناا ورامون دلوتاكى رسنش كجائي طوربيك جلف لكى نومسترك دلية ناكا نام المُون رُعْ "بوكيات جس طرح مُركوره اسمارين أحون يا آمان كالفظ لطور برويايا جانا سے اسى طرح بامان كالفظ شعااور

"امان"سے مرکب ہے۔ كم لي بعد باحدث تنبيهم ك طور ميان تعمال إنه الم

كرمعنى" وه ب جمعيت "ك دئيم بي كوانهول ف عبرانی کی کئو سے بیمنے دسیتے ہیں کن اس سے معلوم ہوتاہے کہ یا مون کا لفظ " ھیا "وڈا مون"سے مركب ب- هاك معنى إديكيو" إ"ده بي اوراً مون عبران لفظ بني بكرمصرى ديوناكا نام ممدن کے کابی اعظم کو انتقال الله فامون کے تقب

ملمار بالكيبل لي يعيى مزقى إلى ٢٩ كيرماستبريه بامون

Helps to the whole the study of the Bille" Bille illustrations P. 16

مله برافي بي دين كو يمودي "ها رحلن كية بي ـ

انجام کا دکا مینوں کے اعتوں فرعوان معر كوايخت وناج سيمحروم بمونايرار اگروعملاً المون كر مصفح التدار كى ومبرسے بير مادية كم دين درمصر سال بعربين أفي والافقا -ليكن اِں اثنادیں ہی ہمول کے کامِن عظم كي طافت ا در ال كالرّودسوخ اتسا تزنى كرسيئا نفاكه سنبرعون كيمهاه ملقا لمكى خواكن بيركابن اعظم كالختيالهي فيتنق مطالبات كصورت بي برهمنا چلاگيا - يهال ك كه أنبسوي خاندان کے اختنام سے بہتے ہی حالت بہمگی كرة مون كے نام ية توكيل "يم مونے كى كا نول ك علاقه يمكابن اعظم كوبورا اختيارها صل موكما - اوربيعلاقه ملكت آمون کی طال فی مرزین کے نام سے موسوم ہوا۔" ا مل فرانسين ابرمصريات ابني كماب الكفيام: "فذيم مصرين ببت سے ديوتا ول كى رئيست مونى هنى- بريشركانعلق ايك فاص دبوتایا چندخاص دبوتاول سے ہوتا نفار شہر محتیب کے لوگ این محقوق ديوتاكوا من كيت فق بجب بيتمرطك

a A History of Egypt by

Breasted P. 456-457

بيجا نغاكو في مشكل كام نهب - ماريخ اوراً ثابه قديمه وصندو میں الان کی شخصیت باللا المحری مولی نظر آتی ہے۔ جيس مِنري بِلْسِينْدُ ابِنَى كَبَابِ نَادِيخِ مُصْرَبِي لَحْقَانِ :-" مصرين المون داينا كے نام والمحى كيموني دوات اوراس كنام يرفانل ي بوني طاقت مبيه مبيه رهمني گئي-مصرك دارالخلافر تقييس يعبديامون الا كامن عظم سياسي لحاظ سے زياده معذإوه المم تخفيت بنتا كبارس ماد دس كمعيد إسموك كاكابن اعظم إس مقدس شطيم المرباه أهابس في مك تمام خدمي أدادون وكليسائي نظام , اینے ادر شم کرد کھا تھا۔ اِس طرت ایک انتهائی بارسون سسیامی گرده اس کے ذكي إقبت واحتما- مي وحبيقى كدا مول كا كابن عظم فرعون مِصرٌ مرنى فتشاح " يا فاللَّاس سُم باب ومسس وتمسك ناد عي أنا آك رامكاكدوه ال فابل بوكياكه افي بليشكوار توداينا بانشین مقرد کرسکے - اس تارے اس سنے المي فاندان كوممرك المضبوط ترين خربحادار يكاسرداه بناوينطابر كه أيب شامى فاندان كى طرح كسى فيم فاندان كالكي يتقوق تطرد سفالي نىس بىوتا بىيئا ئەرىمان <u>ئىي يىي بىل</u>وا -كە

بمعركا بالبريخت بوكليا- قدأ من فيدهند فته سب دبوتا و سيرتري مال كدلى م مع رجيس منرى ولي لمطف ابني معركة الأدادكماب ادرنخ معري كابن عظم كا قتداد كى مزيد اورسب سے ذیا دہ معر زمان لیا گیا ہمر ديوتا كاالك ايك معيد سيندخادم ور تفصيلات باين الفاظدي بن :-كامن موت تقي آمن كى ييست بن "بمعرك سن د وديكومت يي فوجي طاتت كے ساتھ ساتھ الك نى موتز تدقی کے ساتھ ساتھ آ من کے مندام قوت بوكه فدم نظام كهانت يمبني هي، اودكامنول كركمين في دفته رفنته أبهرنا متردع بلوئي سلطنت مصرين احترام اور اقتدار كالرحاصل كدليار معیدول کی بے بناہ دولت کا بیقارتی ادربيانتماد الاك اورسيحدنقدو تيجرتها كركهانت ابك مخصوص ميشركي منس ہوا من کے لئے وقعت لھی اس صورت اختبار کر گئی ۔... میسے جیسے کے تبصنہ بن آگئ اوروہ معبد مون صیب كامن نغدادي براهة كي وه ذماده عظيم الشان مندركي متعلقة عادات كى تولبت يرهي قابض بروكبارس زباه ه مسمایی دسوخ ماهسل کوتے گئے۔ يب معبدول كي دولت وتروت بي دوازدہم کے زمانہ ملطنت یں امن بے بناہ اضافہ مو کیا توان کے اتنظام کے بدانے کا اس نے بس کا نام " ہیر ہر" والفرام كحسك الكمنظم بمعببت بيني تقااین اب کومصرعلیا اورنی کاسب ر تمام انتظامی امودستعلق دکھنے والے سے ذیادہ معززتعض اورک فوج کا ا فسرال کی حرورت محسوس مہوئی جو کا اس سردادا وردونول لطنتون كامالك معيشرك زمان ببكونى وبود نرهقار قراردسے دیا۔ مُلَكُ تَمَام الكَ الكَ لُورِلِ مُلَكُ تَمَام الكَ الكَ لُورِلِ رامسس دوا زدهم کے بعدای كے كليسائی نظام اب اكاعظيم الشان نے دونو تاج استے مربید کھے بن بی سايك بلطنت كاناج اور دوسرا طاكبار أتنظيم كخت متحد سوسك راش فطيم كارتين دارالسطنت نقينس واتع کا مینول کی سردادی کا آج تھا اور '' معیدامن کے اوّل کا ہن 'کے لقب سے سلطنت مصر کی محمرانی می معروت له مَالِيحُ عَلَى قَدِيمِ (مُرْجِمِهِ إِذَا تَجُن تَرِقَى الدُود) مامِ

يوكر عظيم النف ان دولت وتروت كوستها مهوت محتله النفي المستحق وه اتنى طاقت ما ل كرك كم فرعون أنها الذار كوسكما ها - كامن الخلم الدول كامن المحلم الدول كامن المحلم الدول كامن المحمومة المحتل المحتل المراسكة ها - من المنظم المحاسبة المحتل المناسكة المحاسبة المنظم المحتل المنظم المنطق المنطق

۵ - انسائیکو سِڈیا بڑا بیکا میں در لفظ مراہوں ق بومقالہ دیا گیا ہے اس بی خرمب مصر کے عوان کے نیچے زیادہ تر دہی جاتیں بیان ہوئی ہی جاکہ کو میں اسکی میں مناصریہ ہے:-

پېنې گئي" رستارنج تاریخی نت ارنج

بے بیا دسسیاسی قوتت کا مرسیشمه تھا۔ امون کو داتیا ار کا

دیاست معید آمون کا کا بن عظم تقاادا اس طرح کا بن عظم کی طاقت بیسلے کی نسبت کئی گنا بڑھ گئی فراعنه مصرف ب دولت مفتوح ممالک سے

ماصلی کی دای کا بیشتر حقد معید و ل کو نذه که دیا گیار معبد و پیره اورعالبشان محلّات کی صودت اختنیاد کرکے دجن میں

کام نوں کے گروہ درگروہ حقے لور آمون کاکام م عظم اس وسیع ترخم بی خلیم تیپ اعلیٰ تفاروہ نی الحقیقت ایک مقت میں شہزا دہ مجماحاتا ۔ اور بے بناہ سیایی

قوت کامالک بن جاما کا بن جاهم کی بیری " خدادند کی کمیز اعلیٰ "کے لقب سے یا د کی جاتی اور اُسے گویا ملکہ کا درحری کی ہوگیا یہ (محمص مصلاع وصر ۲۲)

مرر ای کناب بن آگے میل کرمعبد المون کی بے بیت ہ دولت و شروت کی تفصیلات دینے کے بعد الحا

> رد المون سك لا بن المحلم كى دياست اوراس دياست ك محاصل است ترقى كرسك كم ده ياد شاه سدد دمر مع رهيم برييني ك- بهي وجرب كم مك بركل بن المخطم كوايك المم اقتصادى بوزيش كا ماكك معلى ما الرود كرياسياسي قديم منول كراكك ما الرود كريا باقتاس المي

ייין זעט יייען קאטעט<u>ייט צ</u>

منّا عوں کے یکیں اعلیٰ" کا تصاب بھی دیا گیا۔ ر پر پر

بإمان كاذكر قران مي

قرائ بیانات سے پہلے مطاف ما مصرا دامون کا کا ہن عظم ہے۔

قراً ك مجيد كايد كمال مصكماس في بعنوالتي تعيية ول كاذكر كما يسبح كم موجود الوقت الدين ين مفوظ فر تعيير من الشري

عمرِماحرَک آ با برقد نمیرانهی تخسینوں پردوشی و اسلت بسی : در اس طرح قرآن مجید کی صداقت کا پیمک مواثبوت

مهمیّا بهویا ہے۔ قرآئ مجیدی مجدّو دم ملکالفاظ بن فرعون اور با مان و وفول کے مجبود کا فرکیسے سرات فرعون و هامان وجنود هما کانوا خطتین ه

در عون و ها مان وجسو و علمها الاستعمار المستعمل المراسطة المان و المعلق المراسطة المراسطة المراسطة المراسطة الم

بیکل دخل تھا۔ فریون کے سب سے بڑے دو یژن کا ہے۔ نام ہی اتا رقد کمیرسے " جنودِ اکسون" بھا مدمواہے "

ه مهران کی دیاست میں بے بنیاہ عملہ اور فوجی فوت اسکے میں اسکا میں اسکا میں اسکاری اسکاری میں اسکاری میر اسکاری میر اسکار

قران میں میان سواے کہ فرحون نے مامان کو مفاطب علی ا کرتے ہوئے کہا، کہ میرے اے میختر افیدوں کی ایک ایسی ایکی ا

بلندویا قاعمارت بناتی کرکس مولی کے خدا کو دیکھ کول که ان انسکار سڈیا برٹما نیکا ذیر لفظ «معر" صصیف

ے ان میں طومیق یا برتا میکا دیر تفط مسطق مستھے) کے قرات میں میں اما بارکے ذکر میں اس قسم کے الفاظ آسٹے میں کم می ہم ''اگ برلاد کا ورکیتہ امنیٹوں سے ایک مجری میں کو۔ اس مُرق پیشدا

اُوَدَة ٢- قديم قومون بلدميناد برخدا كأرَّف كانميال با

بادت ه اور آمون کے کامن اعظم کوئیب کے اسب میں اداروں کا کوئیس اعلیٰ قرار دے ویا کیا اور اوالی عنیمت کا بینتر سعته معبار آمون کی نذر بہونا جنگی تی ک کروه درکر ده معبد آمون میں لائے جاتے کی جدلو نا کے سنو چین شرچی حاکمیاتے اور ماتی فرمبی عما دات ' مقابر کی تعمیرا در احمام کری برشب و دو ذکام کرتے

پڑھ کر میعلوم ہوتا ہے۔ کریا پائے روم لینے زما ندم عودج میں جی نابراس کے داشتے بیجنتیت سے تعین کابن اعظم لینے نرمبی فرائنس کے علادہ وزیر خزانزاور

ريارت آمون كى دونت وتروت كالفصيلات

وزیراعظم کیمنھ سب پہنچ اور افواج کوجی انہوں سے 'رُسُسِس افواج'' کی تینیت سے کمانڈ کی ، بعد کے زمانر میں تووہ آنا دسوخ عاصل کرگئے کے فرعون کی جگر کھی ہو

نے تو دیے فی-اس سے پہلے بھی قوجوں یں انہیں عمل قبل مول ما ماسل تھا کہ واسطرسے اعلان بہنا دسکے در معارسے اعلان بہنا دسکے در معارضے ما کی کیا جا کا - فرعون موسئی المسلس سے بڑا دُویڈ لئے ہے موسی کے ایک ما کی اور کی ایک میں سے بڑا دُویڈ لئے ہے۔

بادشاه خود کما نڈکر تا "جنود آکنون" کے نام سے مودم تھا۔ قرین قیام سے کہ سڈدو بڑن معبد آمون کے کابن عظم کی کوششوں کا تمرہ تھا دہی وجہ ہے کہ لسے مون

کے نام سے نسبت دی گئی۔ مچونکہ اُ مون کے کا مِن اعظم کے ذیر اِنتظام کم اِشا مذم بی عمادات کی تعمیر مردقت جاری دیتی اس کے اُسے

مله داديخ معراد بريس فراسطنك

اِس وفناست سے ظاہرے کہ فرعون وہا اتاری فرخون وہا اتاری سے فاہرے کہ فرعون وہا اتاری سے فاہرے کہ فرعون وہا اتاری سخصیت میں مرانج بیتی تاریخ بحقیقت کا درجہ دیدیا ہے۔ اپنی تاریخ بحقیقت کا درجہ دیدیا ہے۔ اپنی سے دکری وجہ سے قرآن مجبد کی ماریخ بیتیت کو مند وش تابت کرنے والوں کے لئے ہما اے اِن بیا تا ایس میں بیت ہے۔ اہلے ایس بیت کہ وی کی تو فیق بیتے ہیں ہے۔ اہلے ایس بیت کے ایس بیت کے ایس بیت کے ایس بیت کے ایک کی کی ایک کے ای

ومرك 1904

كَنْنُ سَوِنْكُ يُ سراة في جران موكم في تجان كمرئ بن برمز؟ مِنْ شَهِنْ و إيران حضور في فرايا - باس - الخفرت ملى الله عليه ولم كى روشيك في حفرت عراة خليف تما فى سك مهدين لجرى موئى سكويا و و كبى خليف برحق تق ندك كالم وفا عسب -بالا فرمفر بجرت ١٢ ردبيع الا قرل سكان شومطا بق

۸۲ ربون سلاله مرکه دن اختنام پذیر موا ا و حضور که میندین مینچ گئے -مذکوره مالا ماجوا سے کفترت ملی المنولی و مرکم کے سفر ہجر

مخفرت من الشرعبيرولم كى دفافت كى معادت تفييب بوق-يه ه دانعات بس بن سركوئى متعقب شخف بهي الكادنبس من الكرام بس تعزت الديرم يلير في فعل المخلف تحق كوغا صب اورفا المكهنا بعد دربدى زيادتى جدعا لانكرمفرت على في الكوكيري ليا الميكم الحاج

مَسَرَحًا لَعَكِنْ ٱطَّكِعُ إِلَىٰ الْعِصُوسَىٰ (تَّهُ صَ بندمیناروں میدارواح کے آنے واقیا کو اور فداکے اترف كاتصورما ى قومول يرموجود تفار فرعون فيامان كوكها كدميندوبا لاعمادات بنائين فاكرموك كحفداكو دكيحا جاسك وفرون في زمب سي تومزاق بي كبا تعاليكن إل مصعلوم موناب كه مزميع ادات كي نغير كاكام بامان كى مېروگى مي قفا رينانج مصركة ألوند مرسانون رل کمیا که کامن اعظم کانعطاب صنّاً عون کارئیس اعلی مبی تھا۔ ببخطاب هبى قرانى بيان كي نفسديق كرد ماسه ربالكافيكن ب كم أناد قد بمبسه في ماك ما معين ال جاست رليكن موجوده تحقيقات هي برى عدتك قرأني باين كئ البري ہے ومصر کے آنا وقد میہ میکاد میاد کو تبادی اسے بن کے حفرت مرسى على السلام ك زمانه بي تعين تيرصوب صدى المسيح میں سیامی اور ند ہی اعتبارے فرعون اور مان کا كامن اخلى دو نمايات عسيتين مصرير بختي - الهي كور أنجيد

فَأُوْقِيلُ لِي كَيَاهَامَانُ عَلَى الطِّيْنِ فَاجْعَلُ لِّي

دونوں مجتمع ہوجائی ہیں۔ سام مصری اس زاندیں ہر مگر عالی شان مندر، مقبرے، محل مریع شکل میل بائے، اُبت اور مُورین بنائی ماتیں۔

فے فرعون اور ما مال قراد دیاہے ۔ قرین نتباس بھی بین

ہے کم ہا مان مسعمرا دغه مي إحداد ول كا رئيس اللي لياجا

كيينكدا نبيا بميكفلات سسياسى اور خرمي طاقستين

کریک کا معیداً مون ایک عظیم الشّان عادستگی تیں کے کون دیچہ کمعقل دنگ دہ جاتی ہے ۔

حصّرت لاناعبيرالله صاحب ألله عناعي

رجنات يخ مرسمدا من من ملا من من الأورك بث الألمام كالح ملوه في برط ها كيا-خوم بي منهون مجلس فاري تعليم الاسلام كالح ملوه في برط ها كيا-

عربي ذبان سچه نکرتمام زبانول کی مال سعے اس لیتے فادى دبان ئى مؤبيال هيع بى كى طرحت مى منسوب مهوتى إبي- كلُّ شَيُّ مِرجِعِ اللهُ اصله-

بيهي يادرهبين كرحب أبب فارخ التقسيل وكرزندكي

ك مختلف تشعبول مين واهل مهو ننگ توماكستان مي بالعموم أبيكوأد دو زبان سے واسطر يلسے كا اور فارسي كالم لقيناً ابك امتيارًا وربرترى كاموسب موكًا - اكرفارسي زبان ناد اتفبت بوكى تو تحرير وتقرببي كبترى كالساس بافى دسے گا - اوداس كريكس فارسى ذبان كا علم أسب كى

تخريه ونقر بيني وكتفئ كاموس بوكار بمارى تماعست يمي فارسى زيان كونظرا مدازيني

كركنى كبوكر مضات بسح موعود علياسلام كي تصا نبعت ین عربی اور فارسی مدولول زبانه ل کا استزاج مشروشکر كى طرح ہے - اور در شين فارسي حفنو دكا وہ اعلى كلام سے سر کو سمجھنا اور بڑھنا ہراحمدی کے لئے فروری ہے۔ إن وبوبات كے بیشِ نظر مُی نے محلی فارسی كى دعوت كومُشكرير كرماخ قبول كيا الكرايين فيالات

تھے ای بات سے بہت ٹوٹٹی ہوئی ہے کر ہمانے كالج في الماسى فارسى فالم كى سے توغالباً و وسر كاكوں سى ايك مزىدا متيانى وراسل أن حلس كانتبام كويا تیب کی دادے کمیونکر موجودہ ماحول میں ہما اے الک كاندوفادس زبان سباعتناني اواغفلت كأنكادري ہے علمی قدر ہی بدل رہی ہیں مادمیت کا دُوردُورہ ہے۔ اورتوتهات دوسري طرت بيررسي بيرب كم أتخاص بي من كوفادسى زبان سے لكاد باتى را مو يكنى كرميند ا بیسے اُدمی مہوں گے - ورنہ فارسی زبان عموماً منزوک و مجود ہورہی سے رہوللی دنیا کا بہت بر انقصان ہے۔ لیکن اس کے با دہود واقعہ بیہے کہ فادسی زبال کی فدرو قيمت اوراس كى ضرورت اور الممين كمنهين موسكتى عادا كير اسلامى لريج فادى يب ادراكد و دبان يرهى يورى قدرت حاهمل بنبي بهوسكت حيب تك فارمي نباك

سے اگاہی نہ ہو- الآماشاراتد-قادسی زبان بہت مثیری ، بہت مہل اور اُس کی گرامر غالمیاً سیب ڈباندل کی گرامرسے اُسمان ہے۔ اِن وحوبات سے إلى فيان كے للريكركو بيت اعلىٰ بايبال

كاا فليا دئدسكول -

محصة فرما يا گيا تحاكم فا آب يا عمر تعيام كے فادى كالم اللہ اللہ فرمورہ بہن به تو كم از كم عام اور متدا ول بہو يكا سے - اسلة ئيں نے مناسب مجھا كہ اللہ كا كار كر اللہ كے كالم كے متعلق بعض نجيا لات بيش كروں - اور كراب كى بات متعلق بعض نجيا لات بيش كروں - اور كراب كى بات كہن كى بحائے آئے آئے گھول د بھى اور كم بيش آئى بہوئى بات مسئما دك - وليبس الحذ بركا لمعا شنة و مسئما دك - وليبس الحذ بركا لمعا شنة و كومندوت ان كا اہل علم عبق تسمل كے علم فيفنل اور شاعى كا قائل ہے يمكن ايك عام آدى كے نزوك

اودشا عرى كا قائل ہے يمكن ايك عام آدى كزرك فاسس المان كا قائل ہے يمكن ايك عام آدى كزرك فاسس فاسس فاسس المسلط إلى جو ليبرك مضمون كوئل تا زہ كوئا حيا بهتا ہول - اور سبل مكلم الله الله كا كمان ورق اس مضمون كوئل تا زہ كوئا حيا بهتا ہول - اور سبل كركام اور سبل كراك ورق اس مضمون ميں شرق كووں كا -

والدبن نے آپ کا نام حبادالشرد کھا تھا رگر آپ کے آستادنے اسے نلط قرارد بج عبیداللہ نام تجدیز کمیا لیمل آپ کا تحکم نضا۔ والد کا نام منظر جمال بچوا یک صاحب استنادیز کے تھے۔ مولانا لیمل کی بعدائش مصل الم کے قریب اوم

مولانالسمل کی بسوائش موسد کرا کر قرمی اوم موسی کرا بر میافقار ہوتی ہے ببکر اس ملک بی فارسی اور عربی کا بر میافقار مورید زبانیں علم ونصل کا مرابی تقییں اور انگریزی زبان الجبی فو ما دوری تفی

مُعلیم مرکبیم تدهیونا ریهره مبین اور دس روارهی گفی اور ماندیب منتخصین روش اور مجمل موتی ما وازنرم اورشری .

بات بات مي انحاديد

خدا دندهم وخدا دندسترم به سخن گفتن خوش کشاند زم در دنید معاش طبابت باعلی کامون بی الازمست فی طرق عرف صلح گور دامیور ربیم امرتسر الا بود بربی رجود بال الم میورد دخبره مین امید کوت بذیر رسے م

آپ کے دستہ دادید بھے بھے جہد بیادادد المبرکبیر مگرستم المبرکبیر مگرستم النسب سے بے نیا زاود درمولا کے نقیر رخوا تفالی سے عض کرنے ہیں سے باقد گردست مید درخویشی ساقد گردست مید درخویشی ساقد کردست مید درخویشی ساقد کردست مید درویشی ساقد کا کم موجا ہے کہ تو درویشی باکرخداتعا لی سے تعلق قائم موجا ہے کہ تو درویشی با دشاہی سے بہترہے۔

اصنوا کے استثناد سے نواز اسے ر کشمیر یں ایک شخص بڑے علامہوئے ہیں۔ فیمرطی هاندهٔ غرضیکر ایل ایران ایل مندکی فارس اوراُن کی شاعری کومستندنهیں جاسنتے لیکن ایران کل

مک الشفرار سنجر جب مندوستان آیا قدولانا دیمل کی شاعری کا د نمایج را تقار اسطار سنجر اور سبکل مین ما فات بوئی اور سبک کلام کو

دیکی کرده سبے اختیار کہدائیا:۔ "واشری بہتراز ونتوا نم گفت " ادر تجرف بو کی کہا ہے کہا۔ سبل کی نصائبیت

اور سجر في بو مجيم كها يسمل كي تصابيف موجود بين - آب منزوع سيم خرنك مطالعه كه عالم كه بين كوني لفظ محاوره اور مبذرت التراكي المراكبين كوني لفظ محاوره اور مبذرت

نفیرامیانی نظر نہیں کسٹے گئے۔ اور بروہ کمال ہے بو کم کسی ہندی کونصیب ہواہے۔ فاک ادکے دیک استناد نفے۔ برشے فاصل اور متازر

وہ بیمانتے ہی بہیں نفیے کربسمل مبندی ہے۔ ۱ ورفورے محت کرنے تھے کر عبیدا متد بسمل تو ایرانی نشائی ہے۔ اور کہتے کر میں نے ان کا کلام دیجھا مواسع مبندی کھی

ایسا بنیں کہبسکتا۔ اِس خصوصیّت کے علاوہ ایس کے کلام کی بیند

ر معدومتيات بيرين ١٠-مصومتيات بيرين ١٠-

آول - شعرائنصوصاً فادسی شعرار اسین مفانزبیان کرف اور این ملی برتری کا ذکر کرنے کو جا کر شجھتے ہیں ماور یجوز للشاعر مالا یجوز لغسیر ۱۴ ملی کرسندیں بیش کرنے ہیں۔ وُفی کے قصائر اسینے ذاتی مفافریں آب نے مثا پر دیکھے ہوں۔ یہی مال یاتی شعرار کا ہے۔

بِين كَاتْخَلْصِ شَعْرَى هَا عَلَمِ شَعْرِيكِ مِلْ لَهُ الْ كَانَ كَاشَاكُوهِ كَ

کی بعیت یں داخل ہو کے اور حصنور کے سامنے
اپنے املاص کے افہادیں ایک نظم بیٹی کی جیس کی چھنود کنے ہے کام کو فردو می کا
جیس کی قرار دیا یہ بیل اس دا تعریب متعلق فرا
ہیں سے
این سے
این سے
این کی ترقیق این دا

يافتم فردوسی تمانی خطساب منمناً بربات مجمی فابل دکرہے کو تنجمل الیے فاصل معقق کا احدیث بی داخل ہونا بجائے خود احدیث کی صداقت کے ٹبونوں بی سے ہے۔ کا وجہ پر مفرن خلیفہ کم سیح اقدل میں کا قول ہے کو عبلیشر فارسی زبان کا ہے نظیر عالم ہے۔

سوه ابل ایدان ابل بندگی مثاع ی ک فاتل نبی بود کرتے بس طرح کو کھنو اور دتی والے ابل بنجاب کی اُرد و دانی کے قائل بہی ہوتے۔ ملی توزین کے متعلق متہودہے کہ جب ان کے باس مثندی فنیمت کا ذکر ہوا تو انہوں نے کہاسہ

فنيمت اذبوچ گوبان مېندنمنېت اسىت -

ومي

نودْلِیٰ کے سعلیٰ آپ کولمیں گے ر حروم: سجیبا کر اُوپر ذکر ہوًا - کٹرمٹ مطالعہ کی وجہ

ابند بین در در در در استراطی مساسطی مین در بر سے آپ کی نظر مذا میب عالم برنسیدا کھی ۔

٠ : ادروبي اور فاري علم ادب اور تاريخ په

ا در عرب اور ده الرق م ادب و در ماری بر عبوره مال تقار اس کشے آپ کے کلام میں حاب کا ماریخی وا تعات اور کمیجات ما ٹی حاتی

ں -

مسوم اسببت کم لاگ بوتے بیں بوعرب ا درفادی دونوں ذبانوں پر قدرت اعظتے بوں بسیک

دوون د با دن پر مدرف است بون من .ن بشمل جب فارس شر منصف بین ادر طبیعت

کا دُرخ پلٹتا ہے تو اسی ذہیں ہیں بو بی انشحار بھی لیے بخلف کہرجائے ہیں۔

چها دم ، رسیمن د نور آ ب کی شطنی گرفت بهت بحث تردی سیمشنگالیمن لوگ محفرت علی کونعوّ و با خشر

خدا کا در میرد بنتے ہیں ۱۰ درعلی اللّٰ هی کہلانے ہیں .

> نَبَمَلَ فَرَالَتَهِينِ :-(1) يُورِ لِيُرِلِحانَبِ الْمَفَدَا بِاسْتُ ر

ابن ألم مجوبها باث

دب) ای طرح بها کی لوگ بهاء اشد کون مدا

بتمل فراتے ہیں:۔

نی بهآرا اگرضا دانی ناحرالمری دایجادنوانی

كيؤكم ناعرالدين شاوا بران فيهماد المتدكو

کہیں ایک شرجی نہیں کے کا جہاں آلے کوئی فزید بات کہی ہو یہی نہیں ملکہ اس کے باسکل خلاف آپ کے اشعالہ میں جزوالحاج آ ہو مکاینو دشکی اور نفس کنی اور اپنی بیچ مدانی اوریح میرزی کا اعترات جا بجانظ آسیکامہ

لیکن اس کے اکل بیکس مبل کا کلام اول سے آخر

مک مورن فی سے باک ہے بیزاروں اشعاریں

دويي بيرون ۱۰ مروت ب. به سرور المود تا معاريد تا مم

مېرقد د کنیته آن ند رخام اور آپ اُن کوابک بانکل مُدا کار روش پر

کامزن دیجیں گے۔ افلاتی اعتبارے بیرہب بی بیا ری اور دام با شعرگوئی آپ کو ٹنظر آئیگی ان ان بنا دٹ سے کھی منکسر المزاج بن سکتا

ہے بیکن بہاں یہ بات نہیں ملکدان کا انحا طبی اور جبی ہے مشلاً تعسیدہ نستیدی کہتے

برب خ بن دا در بنرب ۱ زمند دستال واژه ام

دودش دا د دهیشت جا و دان درده م زد د ژوئی از ندامت دوسیا بی ازگناه طیلامشک و ندتنگ زعفران آورده ام

بلامش و نه منک دعفران آورده ام جرم بیرون از سماب وفق افزول زشمار

آنچرگس نارد بدرگا ﴿ لَوْاَ كَا اُود د ه ام خام طبیج شت نوٹے 'اجر بُوٹے 'لِحُل

یوْد موْمن مبرم گدلتے ناقدا کا وردہ ام اسی تیم کئے مینکڑوں امشحا رخود بنی کی بجائے

قيروبندين والدبانظار

يشخ قوم ازفا دم اسلام تيست بخريوبيل است ادبعمها مسيت ا آب ایسے شاگر دوں کا م مر الإدا اكرام ملكه القرام فوا نقے۔ پونکوطبیعت یں عجز وانکسا درمیا مردا تھا اسلے شعركى اصلاح مير بهى اير بات نمايال هى رسمناً علطالفظ كوقلمزد بنبي فراسن فن بلدهاست ويسيح لفظ لفي اور فراسنے رمستورہ عرض سے يفسى جاتى اعتبار سے ال سُ سَالُردى كس فقر دلدادى اور وصلوافر الى ب كم اصلاح ومنده كالينقطة نظرم كم اسكنزويك ماستديد لكامو الفظ بمترسد كواساس بيناديا اعراديني - يينهايت ولربا اورنبك طريق ها-ر وم ربوننغ عده بوقا اس کے کما دسے ہے ایک صاو (ع) لَجْعَة - أَكُر بَهْرٌ بُوتَهُ دوهاد (عم) اوراگرشفر بهترین بعوقد مین صاد (ممم) اور ا كرشعر برلحاظ سيمكن اورهمون كوتم كرن والابع توجادهاد (ممم الفي اورس-سوم-أستبادول كى ببت سُنية من كرابك نقطه ما يف كى كى مينى سى كمايى كاكمين بينيا دينين. اعددو اصل يرفين سعرا ورزمان به فدرت كا كمال موتاب رمتلاً مصرمه لقاع در دست وكوه بمالم مزدك تواب ناصلاح دی اب دروسنے زکوہ ہمالہ بنگگ

ن احرُّيون كولوك طنز أميردا في كميت بي اور میرزا در همل مردا د زاده کو کهتیس رای کے کمبل ال فظ ك حريفليل من فرات بن سه درغلای میرندانی نام یا نت بندئش مواجى انعام ما فن يعنى ميع موتو وعلى السلام كاغلامي ا ورخدات كمي ك طفيل غلام بوكرا ميرا وديسر داركها ما بول-دى عياميت دبهايت كهاق باودايل الى اور مدى دنوى كاتعلىم دنياب مرات مين گفت عبط ذخار دل بردار · گفنت احرٌ برخانهٔ دلمبسردار د کا) ایک نتا تولنے احریت کے خلاف بہت يَحْ رُبِيرُ ٱلْكَالِيمَلِ نِي بِوالْإِلْكِ قَطْدِ بِهِمَا وَدِر ا يك ايا النادى كام قداداكه بإيروث بيرب ع ميره بابهوشيادان ارتنك ظري لؤر براد البرنام كردى باده دا المشاكبات دو) الوادى ئورن كے ذمانے بي الم قريب الشيخ نقريبًا وليط هدامتنا ري ايك نظم رکھی اور فرمایا سے زُمرةُ احرا دراد ديه كما في كُارت. مست عنقاد رميان ثمان الزارد زيربال زدزمي بالاشت مركر زدفلك يُول ومد مورتيامت أ افنال إلى درو (تر) خدمتِ اسلام کی صرودت کے متعلق ولیتے نفرت لقى سە

بَرِيْكُون بِيا ، بِنْفُن بِيرُود بِيغِف جربان ولؤاف وومتداك الرجني جيم نسبادكرد ياست وكم كم ديده است اي تدرعالي وقالي فاكساد في مينين ودممر عالم منبني جمسنه ببغاهان خدا بابينين طبع بلندسے أنحسا دسے اي خين حروم - دراسل إس قيم كانكساركالل للى دستسكاه کے معدماصل باوتا ہے۔ورنہ کم ظرف اُدمی فقورك سعلم بغرة موجانا سي ادربربات ترتی اور حصول کال کے داکستے میں بجلے فود روك بن جاتى ہے كسى في مح كماسے سه فروتني امنت إسيل دسيدگان كمال كرسيول مواربر منزل دسويما وهنوو ادرمبیاکرا دیر ذکر سوایم وجبسے کراب کے كلام يركبي كوئى فحركا اظهار بام كالمح ينبي ملمآر وهر تناع ی کولک دراید تنکم بدوری باتم بی

رسه بیمر دیم بودن عان طامع دا یکے مدیمے و دوم قطعه تقاصا ک اگر بدا دسوم سٹ کر درنہ دا در ہجا من ایں دوگفتہ ام اکنون گرمیفرائی بینی شاع کا قاعدہ ہے کہ قصیدہ کھتے۔ انعام نہ لیے تقاصا کے لئے قطعہ کھے کچھ ل کیا تو شکرورنہ ہے کھنے سے نشاع انہیں ٹیج کما۔ ظاہرہے کر ہو" کی بجائے " نے "کے لفظ نے مضمون کو کہیں کا کہیں بہنجا دیار شعرتما ہے کہ کی کے استان کردیں کو د کریک میں بینے در شک فردیں کو د کریک میں مفتی آئے دیں گود اب طاہرہے کہ ہم بین محض مشوہ ہے۔ آب نے بین میں کو ایک شعشہ دیکر بہیں بنا دیا اور مصرعہ بین بین بین بین کیا ہے

جہو ہے بہیں مفتی دیں گو د یعنی بہلے درجے کا جا ہل بہلے درجے کا مفتی بن میتا ہے ۔ ظاہر ہے کہ حشو کل کیا اور شمون مکمل موگیا۔

جهام - اسلاح کرک نظم بب دیتے نورڈے ادب مصور پر ایک کھڑے ہوکہ مین کر کے نظم بب دیتے نورڈے ہوکہ مین کر کھڑے ہوکہ مین کرنے کے مداری دلول کو موہ لین والی تھی ۔ دلاں کو موہ لین والی تھی ۔ دلاں کی احساس دکھنا ہے لیک نبان نگم کسس کو بوتے طور میا دا ابنیں کرکئی ۔

ت اب کی سیرت کا نمایاں اور مشاز بیلو ہو آپ سیر کی تملی زندگی میں اور تصانیف میں اکھراہوا نظر آنا ہے ہیں ہے:-

اقل المهاب يه جعند و المائة من آوان في كات الملك المائة المائة من آوان في كات المائة من آوان في كات المائة المائة

لوكول كي طام تم كو تخويتي برد الثبت كوسلة ایس خود فراتے ہیں۔ ح کشیدم من از بزه کادی مية ستر تبريم مبال منيان مواري ميزب دوح القدس مرا ناكاه رم وكث ل مجدد سُوست دفيح المند مشتم إذ كار بخت نوديس شأ كه برست يع دستمواه

نوبمر^{20 19 م}

چهاره رسبس دو مزراس م مندها این طبع موتی يه ذه زما ندسي مب مسدس حالي كاشاعت

ہوتی اور سلالوں کے عود ع کے بعد ان کے رُوالُ كُالُورِ حَالَىٰ فِي يُطْعام

المي صنمون مي فارسي مي سبل في المحاليا -اورين بات برسي كمار يضمون كالوراس ادا

کیا۔ اس مستی کے ۱س بندلین ۸، م استاد ہیں۔ ہرشعربے بدل ہے۔ طرنے کام بیہ يادا آيا مع كرقلزم تن سطوفال اده أو

مندرتي رزما بكررواب بلاافست وه بوَو بم بنيا زابل برتن بركمار استما ده بود

تَاكُرُ مِنْ ارْخُود خِرْكِرِدِ لِعِرْقُ مَا ماده تُود حسبغا الله گفته ماکشنتی کاب انداختیم حسبةً لله بكار ايه أل يرد المسيم

يرتواس سدى كابهلابندس يسلانول كعوفع كونقشه ايك بندي بول كلينجاس

أسي كادر ربيرمان طبابت بالمازمت راب اس کے آئے شورے کھی کوئی نفع ما انہیں کی ربي تعانبف سے كو أي فائده ألحايا- بلكم اكثر ك بن ي يور اكمفت إنف دية ا دجودكر آكي ما لى حالت اتبى رنقى - القصر علم كى كشة علم كى

خدمت كيني تقي ذكري على منفعت كملئ ا أب كى تقي نيشادى الى تصافيف كة ريب بن الم

اقب دفادى ول جال - بركتب كول كم مبتديون کے لئے آپ نے اٹھی اور ملوحیب شال کے سكولون بي وهستك يركمان ميست كميري-

متروهمة تميمان يادسي ببعبي فارسي زبان كيزواعد اور اداب سھانے کے لئے ایک برت مفيدكناب سيص برينيورك في . ماديم

م ب كوانعام ديا- ا دراس كيعن عق

فاسى ك كورسول بي د إخل سو في - لينى سرمايين و سيراب الدوفيره في -مهود ارجح المطالب حفرت على من كى سوائح حبات و منا قب یں ایک مے نظیر کا ب سے بشیعہ موسے

كى ما ات بى كى كى الى كان دى دوستان يعرين إسكناب كى وعرس مستف كى تمرت كوديارها ندلك كية - وتصفواليات بيس كرابيا فدائى شبدكال تحقيق كعداصرى بوكما

اودلوگوں کی حبرت کی انتہا مندرسی کدار محالم طا کا مرکقت موا وراحدی موجائے اور دامیود

ا درعلا وہ اذیں آپ کی ہر ذوج مطبرہ کے دھا ومناقب نظر کے ہیں - اس بی آپ نے بریابندی رکھی سے کہ مرضمون کے بعد مدوح یعنی ہر مُن کہ مند رمز سر سرت ہر درک آٹ درک سما

اُمّ المؤمنين فسے درخواست كرتے بي كرسم ل كى معقرت كے لئے مدوتعا لى كے معدور مفادق كري - مثلاً ك

ایم مقاطع می گنهگادم دیک ادفعنل تودجا دا دم که بروزجزا زنطس خود دا دیا نی غلامک خود دا اس کے بعد خلفائے داشتری معنوم سے موجود

مليل لام اور حصرت خليفة أكست اقدل ما ورحفرت خليفة است ثاني اورقا ديان كاست و توميست مين عالى قدر مفنمون نظم كئي بي س

یں میں کا گذر موں م سے ، یا۔ هفتم رسیات بہل منٹنوی ہے۔ انسانی زندگی کے مختلف بہلوننظوم کئے گئے ہیں۔ نوز کا م سیع۔

مناجات ہیں کہتے ہئی سے کے خدا گرچہ مذرمن لنگ آمست نا ڈام نیزخادج آ ممٹک امست

نالمام نیزفازج آ جنگ البت درست موسی نیآتی شخص منوا بهم دم میسیئے زئو سنے مؤا بهم لی داؤد ہم سنے مؤا بهم

معجز ہود ہم نے نواہم صبر ابّوب ہم سے نواہم مرنی لیغوب ہم نے خواہم مرم ما در ملخ نو دورزم ما درخادرال آن ما در ملخ نو دورزم ما در اصفهال میل ما در مشر کود درخش ما در سیستان تبنغ ما در سند کود و نیزه نه ما دندرال دشت موسی کا دمیساز براز خوماک ما کوه موم کا دمیساز براز خوماک ما در ای کے معرز دال کا نقشہ بول ہے ما

اودال کے بعدزوال کا نقت بیل ہے سہ میت قوم ودحم خواشا وٹر وہم رددسال میت قوم ودحم خواشا وٹر وہم رددسال موت ایس خوت ابر شیخ ودال در دیت مست مسلم فیا بی درگرہ و ما نشاں ایکر درعالم بجشتی می تو دیستی شکھنت ایکر درعالم بجشتی می تو دیستی شکھنت دخت مارا در و کاری نمام جہانوں ایس سلم کی کرمیود

قومادا مرامان گوت کرنے گئے اور پیر گئرکو آگ بھی لگ گئی دسی مینیوی اور دبتی اقدار مسب ماتی رہیں ۔ غومنیکہ مسترس سیمل ایک نہایت فاصلانہ نظم سے تا ماکا ڈارنج نواز فارٹ سے میں سے

نظم بسے جومیا بجا تاریخی دا نعات سے معود ہے۔ اور بلاغت اور نہو رکلام کا ایک مثنا کی شام کار

پینچے دمرآت اسلام۔ ایک عالی قدر نظم میفیمون نام سے ظاہر ہے۔

ششتم - خانم البنيين - متنوى ہے يس بي صربت ابي كريم صلى العومليد وسلم كى نعت بيان ك*ى گئے۔*

اشعادِ مذكورسے تدرت كام ،علم قا فيدريكال دستنكاه اوزيميننت كىزندگى كامقصودفابر ہے-انتعار کیا ہی ایک آٹرا ہوا درباہے-هستنتم رحق اليقين في معنى عائم النيتين - أدونتريس مے الفظ ماتم النبيتين رودي سرح ل صرفي ، تخوى اومنطقى بحث سے - ببت البوالي البيء نىھ، قىسبدەنىنىبە- ١٩٤ اشعارىن *- ئانگەسخن بى* ب محفرت نبي كربم على الله والم كالمتعلق عرمن كرت ب سه درفقیری شہر بارے درستمی سفیمبرے دا ورمنبرنشین وارانشال اورده ام گرېگونی بېزىش از دىگرال آور د م ب گال آورده ام بنشرال آورده ام أورده إم متكلم كي ردايث اختيادكر كي صفرت نبی کریم ملی الله علیہ و کم کے اخلاق وا وصافت سيرت وتعليم إل تصبير بي سال كرنا ايك كما لسب رخافاً في كالب تصبيده اسى زمين مي ح المسم قنربارس ابنى زندگى كے اخرى ايام بى فاكساري دينواست برينتنوي أب في اور م ب کے دصال کے بعد طبع موتی مفرند کلام بیرے اور سُوسال کی تمریبی برزور کلام بإذلبتمل ادرم فرزانكي

د نت باد ال برمر د بوانگی

تاج ستاہی ذِ تو نے خواہم کچکلاسی ژِ تُوستمصرُو اہم تخن طاوس دا نحافوامم بخت كادُل الحيوامم عام تمبشيرتم نحيخابم طشنت يؤدنبديم تميخواتم عا و کیخسروی سنے نو اہم ملكنت كسروى سنمانؤا بم صولت شجري لخد نواہم دولمت اكبرى سفحنخ انمم من بدخشال زنو مفي وابم بجرعمّال زِتوسفے خواہم مِنْدُوسِنْدُ و حِرْبِ فِي نُوابِم بمقروشاكم وتعكشم يخواتم أسمان وزبين سفيخواتم ادتوع تثرب نحص فحواهم ارتو تواہم كريا رمن الثي مولس حال ذارمن ماسى وتت مرون بيا دِمن ؟ ئي دردل بے مراد من آئی ار بدل بیول دوال^{دو}ال گرو نام باك تود ردبال كردد بشرالحدبر أبال ماشد ومحسيي الشرور درحال مامثد

ککب داری زِنّوشخے نواسم

شهرباري زنونيم شخواهم

سشيخناجان دجان شما الشرائشر دفعت سشان شما مرحبا آل علم فضل واقتدار حبذا آل علم وطرد واثخراد منظم موجود واثخرا واثخران الدوك وادويا وبال الدول والدويا وبالم الموجود والموال الموجود الموج

بسجولردم به ما کم کو بخو را فرخ کو منزگ مثل مبیدا نید کو من کم صدسود ا و بجرداشتم دیره با از خوان او بخرشتم تا سوا داز بشم از آلاگفت کا نیفم این چنین بالاگفت کا نیفم این چنین بالاگفت با و او در حفزت دت بالا نام شادمندوستا و بهروشاد کام شادمندوستا و بهروشاد کام سب کریم این اور میری این تما م نفر برست فوص برست کریم این

مسولتیں میں طاقسل میں وہ دوسروں کو میسر مہنیں -والله المدوقق + وه جِرگُولُمُ اذخسده بِبُگِانه شد مست شدیدمست نشردیواد مشد عاشقی برخولیشتن مبندد سیمے

کیب جہاں بر کار او خدو ہے بعر کمتی ہے کی کہتے ہیں ہ

بر رفع قوم الأخادم اسلام نيست نخر بوبرايست ادهمهام نيست ملاحم مختلف اوقات بي آپ نے جو تصائدا وقات بي آپ نے جو تصائدا وقات

المحیں ان کا ایک مسود دخاکسادکو ال کمیا تھا۔

باقیات بہ کس کے نام سے مرے باس موہودہ و حواز کیم کشتی نوح کا فاری ترجم آپ نے کھا تھا کسی دوار کیم کے میں کے باس موہودہ ہے۔ مجھے با دہودکوشن

نہبر ہل مکا۔ معایر کھی ۔ حضرت سے موعود کی کاآب تذکرہ التنہاد تین کا ترجیحند دے ذما نہ میں بی کی نے کیا۔ فرمن پر میں تی مرحوم علم وفضل کے آفیاب دنی آ

شعومی کا کل افغاتی اعتبار سے بیکر انحدار بے غرض ر می مجدا - احدمیت کے دلدادہ - بہاں استاد میں رہے نفود ادر ایسے عابن طبح کر خود ہماری بھا عت بم جی بہت کم لوگوں کو بیمعلوم ہے کہ ہم میں ایک السا استاد فن اور ہلک الحقوم ہوا ہے جس کا بدل مبدوستان میں گذشتہ عدی

م كوئى تظرفين كما يسوسال في عريا في اورمقره بيشق مي قربت كرس بوك يسى وساواردس. يُس في ينها يت مخقردا تعات كب كرباك

ين دون كي المالي المالي

سيرصدنوبك الكاليث بهلو

المرسف ال

X

این گرک اندری عبا دت المنی اور الاوت قرآن مجید کی پیر این مکان کے سامنے ایک تھرط البطور مجید بنالیا - وہال عبا دت المئی کرتے اور تلا دت قرآن جیب کرتے اور قریش ہی اس کا اثر ہوتا - من لفین کویہ بات نیسند شخصی انجوں نے ابن وغذ کو بلا جیجا اور اسے کہا۔ کہم نے ابو بکر کو تمہالے رکھنے پر المان دی تھی لیکن وہ تو ملانے طور پر باہر محید بین عبا دت المئی کرتے ہی اور قرائ جید کی تلاوت کرتے ہیں مہیں اس سے خوف ہے ابن وغذ نے کہا کہ بی ابو بکرے بیاس جاتا ہوں اور اس سے اس کو

پھرا تحفرت میں القرطیہ وکم نے مسلما آؤں سے فرایا کہ مجھے (خواب بن) تمہادی ہجرت کا مقام دکھایا گیا ہے - اس بن معجود کے ورخت ہیں - دوسٹکسانوں کے درمیان ہیں ہے - اس براکٹر وہ لوگ جہوں نے دہشہ

الإكبر معدلي سننفاس كوجواب دياكم كمين ترى امان سنكفح

والين كرتا بمول ا وركي حرف الشرتعالي كي المال يرد المني

کی امان کا انکار نرکیا -ای محدم معرص ابو بر معدّین شفیند دادن مک

اسيف يرورد كأرئ عبادت كرو - يبنائح قريش كمرفي بن وثم

الفرقال

كى طرف ببجرت كى تقى - مدينية بي كورف أكوا ورصفرت

الوبجوصدين مشفرتهي مرمنيه كى تنيادى كى تو آمخفرت معلى ملله

عليه وسلم نے ان سے فرہ یا کہ تھم جا تو اس المبعد سے تجھے تھے احادت في عائد كى محرت الديور في كما مبراباب

اودمیری ال آب برفدا ہوجائے کیا آپ کواس کی امبدے ۔ ام کی نے فرایا "ہاں"۔ اس بر حفرت الوکرا فے اپنے آ بچوا تحفرت ملی التعملیہ وہم کی دفات کے لئے

ردک لبا اور دو اوٹنیوں کو جواکن کے ماس نھیں جار

جيين کک درختول کرتے حرائے ۔ بھرایک ون م مخصرت صلی اسرعلیه و کم دوبهر کے وقت محفرت الوبر

كحكم تُشْرِيفِ لائت راس وتنت آكيسنے اليف مريہ

علا در دالی مونی عفی - اوراک نے اجازت طلب کی تو

مَّ بِي كُو اجا ذيت دي گئي - آپ اندرتشريب لاڪاور فرما با كرى ولاك نمها كسه باس بول أن كورشا دو-اس ب

حضرت ا ہو بخرشنے عوض کی کہ پہال میرے گھروا اول کے سوااً وركوني بني - تواتب في فركايا رسفوا الشرقال

نے مجھے ہجرت کی اجازات دیری سے - اس پر حصرات ا بو بحر شنے عومن کی ما رسول اللہ امیراباب آب پر

فدا مو تجھے بھی دفافت بی لیجد گا؟ آپ نے فرایا۔

" إل " ابد بجريم فاعوض كى توپير ميرى اِنْ دُوْ لَتَنْ بُول یں سے ایک آپ سے لیجے۔ انحفرت می السطليد و لم

نے فرایا " ہم تو بقیمت لیں گے " حضوت عاکشہ کا کہنی

نظ - ہم نے دولوکے اللے ایک چرالے کی تقیلی می کھنا است

ہیں۔ کہ بھر ہم اہنیں بہت سرعت کے ساتھ تیا۔ کے نے

دکھ دیا۔ اور اسمارٌ بنت ابوبورٹنے اپنے کمربندکا ایک

المراكات كراس فقيل كامنه بانده ديا رامى وم سيدان كانام ذات النطاقين دكھا كيا۔ (ملخص از تجريدا لبخارى حصددهكم باب بجرت مستع الممثل

فركوره بالااقتماس مديث سيمها فعيال كرا كخفرن صلى الترمليه ولم نے ايك مدت بہلے سے

مصرت الدبكرين كاانتخاب بطور دفيق سفر بحبرت كماموا تفا أدرأ نحضور كواب يركامل عتبارا وراعتما دقفا

ادر کے کو محابہ کرام میں سب سے زبادہ بہادر اور شجاع ادرجان نثارا ورمتقي سحصنه تقيم - اور مانت تقيم

كه ما له اورما في قرما في من به مرح خدا اور دجل يسحل ہے رعجیب بات ہے کہ ہجرت کی دانددارا زگفت گو اور پھر تبادی ہی انسی مرز خدا کے گھر میں ہوتی ہے -اوريرم وحندا لجى الياب كراسترنعالى اورا كفرت

صلى الله عليه وسلم كي خاطرا بنا گھر بارا مال ودولت اور تجارت اور كارو بارا وروطن مب كيحه فوراً جيمواسف كے لئے تبارسو كبا اور دل بن كوئي الميكي مهك اور تذيذب بيدا لهبي كميا مبلكه بطيب فاطرأ كخفلوه في السر

عليه وسلم كاساند دين كوفوراً تباريوكيا-الخضرت صلى المترطليه وسلم في البحرت بخونني حود مر كالقى بلكه ظالم قرليش فياثي كوقت ل كرفرا سلته كا منصور كما موا فقاً ادرالله تعالى في كوان ك بدادا دے سے اطلاع دیدی تنی - اور پیرا کے کو

البحرت كي اجارت وي فتى عبيها كدفر أن مجيد من فرمالي بس وَإِذْ يَهْ كُو بِكُ الَّذِيْنَ كُفُووْا

لِيُثْنِيتُوْكَ أَدْ يَقْتُلُوكَ } أَدْ

تا من الله

بهانب كرفرا بإنهاد لا تعرف ان الله معناين عم كركر خدا بالست - الشريع الي كوسفرت الوير عربي

کایرغم اسقد دمیدند؟ یا کرفر آن مجدین اس کامیان کوا حرودی تجھا لیکن ایک وه لوگ فجی میں جو کیتے میں کر مدن سرود کا کھا ایک

صفرت الديم من راكسوقت مؤدت طادى موكيا تقاادد ده كاتب لهد تقر حالا كله الشرافعا لي في بات كاكوني وكري منين كميا محفرت الويو واكد ساخم

الشُّرْنَعَالُى نَفَا اسْلِيُّ ٱلْخَصْرِتُ مَنَى الشَّرْعَلِيرَوَلِم كَرِبَدُهُ عَلِيغِهِ ادِّلَ مِي بِهِو كُمُ يقية -

(4) فَا نُوْلَ اللهُ سَكِيدُ نَدَ عَلَيْهِ مِعْرِت الجهُ مسَّينَ اللهُ عَلَوه عَم اور المُعْرِن عَلى السُّعِلِيهِ وَلَم كَ ذكوره قول كرغم مت كرمندا بالمست كه بعد الشُّرِيّع الى لے حضرت الوبكر عبد بن المبرينت اور

نستی مازکی اورغم کافر دم گیا کیا نوشنا در کیاکانیا اورٹیمن انٹرتعالی کانعل اونعشل نقار ادمخضوص نعنل ابئ برکوئی اورصحابی متر کیے نہیں - دس کو تعنیلت کہتے ہیں ۔

(٤) وَأَيَّدُكُ إِبِهُنُو دِ لَكُرْتَوَوهَا - اورالله تعالى

نداسی (انتخارت ملی التعلیه و کم ادر الدی از اوج ننانی الرسول مونیک ایک بی وجود کامی کفت ننے) ایسے شکو وں سے تائید کی بن کوتم نبیں دیھ سکتے نفتے مینی اللہ تعالیٰ نے اسوقت کینے وشتوں سکے شک

یسیجدیئے۔ وہ فرشنے آنحفرن علیٰ الٹوللبرولم اور البریش کے اطمینان قلوب کابا عن الوسٹے۔ دومری طرف قرنش کم ا در کھو جیول کوغالہ توسکے ندرجھا کک ملی التوطیر و کم بنے صاحب الوبود، کو کہتے تھے۔ امڈ تعالیٰ نے اس بی حمزت ابوبو کھندیق دم کو مخفزت ملی انٹرعلیہ و کم کاصاص بعنی ماھی

اوردفيق بون كادكش خطاب عطا فرمايا مع حصرت الدبك عددي شف مخفرت صف الله

(۵) کر تفخرنگ دات الله معنا یعنی تفریس الله معنی الله کا معنی الله کا معنی الله کا معنی کا محمد الله کا معنی کا معنی کا محمد الله تعالی محمد و قول کے سافنہ سے کو الله الله کا محمد کا محمد الله کا محمد کا م

اور حفرت ابو بجرصد بن في دون في الماتى كرنة مهد كم اور كفورت المائة المدرك من المدرك الم

اوراسوتنت وه اکبی بی باتی کرایسے تھے کہ یا تو ده اس غادیں ہی اور یا پھرا ہمان پرچلے گئے ہی ۔ اسوقت مفرست الدبج عدّیق م کو انخفرت عملی انٹر

بھانک کرد کھا تو دہ انھرست علی اشرائیہ و کم کو گرفنا دکرلیں گے اور آئی کرڈ الیں کے انحفرت صلحالت علیہ وکم نے حفرت الویوٹ کے ای ڈو کو

علبدوم كامان كائم مواكدا كرانبول ففادس

Bath bake

طود بیاس کودرست اور می مجھتے ہیں بی اس سے س دا تعدی اہمیت معلوم ہوجاتی ہے - اس کے مقابد ہی امرات الے فروش الجد بچھدی شکے ہجرت ہے اور خصوصاً عاد توریس الخفرت ملی المراق طیب کے میں بن ہونے کا ذکر قراب مجیدی خصوصیت سے کمیا ہے -اود عاد دنا جار محترضین کو بھی ہے بات نسلیم کرنی پرشنی ہے راس سے وا تعد توری المہیت اظری اشمی

ہے۔ اس سے واقعہ کوری اہمیت احمران اس ہے اور مفرت البہ کرمندبق و کی معاوت اور فنبیلت بھی ظامرے بین نخب فران مجیدی استرتعالے فرمانا

إِلَّا تَنْصُرُوا فَقَدُ نَصُرُوا اللَّهُ إِذْ آخْرَجَهُ الَّذِيْنَكَ فَلُوا ثَانِيَ ا نَّنَيْتِنِ إِذْ هُمَا فِي الْعَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِيهِ لَا تَحْدَرُنْ لِمَنَّ اللَّهُ مَعَلَمًا ۚ فَأَ نُوْكُ اللَّهُ سَكِيْنَتُهُ عَلَيْهُودَ آيَّدُهُ بِجُنُوْدٍ لَمْ تَرَوْهَا وَبَعَلَ حَكِلِمَة ، لَّذِيْنَ كُفَرُواالسَّفُلُلُّ وَحُلِمَةُ اللهِ هِيَ الْعُلْيَا ط وَاللَّهُ عَزِيْزُ حَكِيمُ ٥ (الوبط) ترجر والع مونمند!) أكرتم اس كو (أنحفرت صلى المرمليروكم كور عدد وككوا متونعا في يفيزاً اس كي نعرت كي يعب الميون في المربوم الله كال ديا حديد بن سے دومرا بب وہ دولول غارین

خيال المقاكريد دونون يسكونسا أدى م أيمادا شكار عمَّ ل (صلى المُدعلير ولم) ب يا على اب ريفائخ واقعدابيابي بمداكهمله ودول فياندها وهندهمل منیں کیا ۔ جب اُن کومعلوم مؤاکہ انحصرت علی اللہ سليه وسلم تومكان سن كل جيك بي اور يكان ك اندوهر مفرت علی موجود ہی تو اُبھول نے اُن برحملہ کہنے سے ابي إلاة تيجيم بما اله ميناني حفرت على أبركو في وار مرموًا - اسلي أب معزوب مراوست وإس بان كوم على عبى بخوبى سجيقة تقع اسك د وليى طمك ووكرابتر بِهِ لِمِيتُ كُ مَا مَعْ مِنْ حَصْرَت عَلَى مَ كَوْ كُونَا خَطْرِه عَا تَوْلِي بهرهال آب في الخضرت على السّرمليروكم كالحكم درباده ادايكي اانت المي بالاناتفا- الرمرفوق الرحب مم مضرت ملي كى إس قر إنى كونهايت فدركى نظرس ديكية بي الكن حضرت الوبحداد كي قراني برافيفيك دين كاكون ام منكلمات -كيا الحفرت صلى المعلم ولم بأحضرت الوكبرم كوابينا بستر يدليث جاليا وديهر المنت إ نے كو و الي كرنے كا حكم ديا فقا جوك وہ كا مذلات اور حفزت على بجالات - اگرابيا بو تا آو به تنك فضيلت كا قيال كيا جامكنا كفا كرابيانين موا اسليه فضيلت كالتيج مكالماليه مودسه-علاوه ازي المنزنغال في معربت على المنك الخفرت سلى الشرالميديكم كاسترميليك ادرجادداورصفوك

ق تعرک قرآن تحدیث بیان بنی فرایا بکرددیث ین بی بعض ما دلول نے إس كا ذكرتك فنهان كمیار البستم الى

دوا دمين مرت ايك ادمى اقتدر قطور بدان كو

ويخضوص لفنب بخشامس مي كونى دومراصحابي مركي بنان فقيلت است كيتران-(١١) إِذْ هُمَا فِي الْغَالِرِينِ وه دونون عاد بیہ تھے ۔ بینی مار غار تھے۔ میسلم ہے کہ فار تنديي المحضرت على الشعلية وسلم الدر حصرت الديكمسديق منكسواكوني ا درهماني مني تما. إن التلاء اور معيبت اوز تكليف كے وقت محضرت الديج عندان مع كا الخفرت على العطيرولم كى دفاقت كمرنا ورساته دينا بفينياً أب كى دليرى بهادرى استجاعت ادرتقوي وطهارت اورا قلاص وحبّت ، درجا ما ذي اورجا ن شادي وفيره اعلى اخلاق كى بتن السيل سع كيوند الونت ترسن مدعام اعلان كريك فف كريوكو في حضرت محرًا مصرت الويون كويكو كمال كما القل كم كم ان كاسركات كرائے تومراكي مركوف يرمئوسوا ونسط مطورانعام بإست كايناكي مراقد بنع شم فيعداذال اسى العام ك لا ليح مي معاصل ممندريدان كاتعاقب كيافقار حضرت نلى م كالمنحفرت صلى التعليد وكم كرلستر يرلين كادا فعراس جانكاه واقعد سينسبت أي كيار كهنا ب رحفرت على الكوكي تسل مز كرناها متنا غفا اهديهان أنحفرت صلى فتركيروكم اور معفرت الوبكومدل والمكرمرد معرك باذى

لكى مونى كفتى -

(م) إِذْ يَنْقُولُ لِمِمَا حِيم بِعِيْ مِنْ يَعِيْمُ

بب ده این دنین کو کهنا نفا مت غم کها يقبباالله ممالي ساققه بالساشرتعا نے اس پر اپی تسکین انا دی اور اس ک النشكرول سے مائيد كى كرمن كولم نے ندد يكما خفا - اوراس ف اللوكول كي بات بوكا فريول تقريج كردى اور الله تعالى كابى بول بالا موتام عادر الميرنعالي فالسينجت دالاسب اس آیت سے ظاہر ہے کہ ا (1) إِلَّا تَنْفَهُرُوكُ فَقَدْنُضَرَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه فرما ماس كرك مومنو إمم في محمد وسول التندم كى مدد ادرنصرت كى هتى جبكروه لوقت بجرت این گھرے کل رہا تھا۔ گھرسے تکلفے کے دقت وه اكبيلامي مكلفها اورمحاهره كرف والعلاك ال كوديكور سك بإمعلوم م كرسك وإشناخت ذكر سكيد - بهرمال ال وقت محمض نصرت اللي ال كام أ في فتى بركروه لوك أب كويكو منط-اوديه بهابيت نازك وقت تقا - اموقت كسى مومن کی مدد او رنصرت میمی کام مرا اسکی تھی۔ (۲) تَأْفِي ا ثُنَابِين - دونول بيت دومرا عالي و لدوي ميسين والعابك والخصرت على مرعيدم عَم اوردوس عرصرت الدير مدر في النقة -اسلية الشرقعالل في حضرت الوبر عدم تريّن كو منانى اشنبان كافلعت سے نواز اادرا کا

ملح الشرعليه وللم لبغ صاحب الوبجرة كوكمت تق بعانب كرفرايا تفارلا تحزن الآالله معنايت غم كركه خدا بالماست - التُدرُّعاليُّ كوحفرت الويرُحِقريَّ و المند تعالى في الله بي حفرت الوير هدين رم كو كأيغم اسفدديدن باكتران مجدي الكابيان كأ والأمتخفرت معلى الشرعليبروكم كاصاحب يعنى معالتى واوردفيق مهوسفركا دكش خطاب عطافرا باست مرودي مجها ليكن ايك وه لوكه بعي مي جو كمت من كم معفرت الوكوم يرأمبوقت مؤبث طادي موكميا ففااوز وه كاتب يم تقر حالانكرامتُدنغالي في الايات كاكونى ذكرى بنين كميا حصرت الديكر الكساغد الشرنعال كفا اسلئه أنخفرت ملى الشمليروكم كعدد خلیفهاد ایمی بوگے مقع ر (٧) فَا نُزَلَ اللَّهُ سَكِيْنَتَ عَلَيْهِ مِعْرِت الدِّي صدين وسك مذكوره عم ادر الخفرت على المعلى والم کے ذکورہ قول کوغمت کرھذا کیا است کے بعد السُّرتَعَالِيٰ فِي حضرت الويكومية لق والميكينت اور تسلّى نازل كي اورغم كا فررموكم إلى الون اوركم كالمناب اور خين المترنعال كافعل اونصل نقاءا مخضوص ففنلِ المي بركوني أور صحابي متركب بنيب إس كو تضيامت كيتمين (٤) وَآتَيْدَكُ بِجُنُهُ وَدِ لَكُمْ تَوَوهَا - اورالله نعالَ نے اُسکی (انخفارے ملی اسٹولیہ وسلم اور ابوہ کوم اوجہ فنانى الرسول مونيك ايك مى دبود كالمح كنطق غفي السيطنكوول سح ماكيركى بن كوتم نبسي دي سكتے فتے بعنى الشرتعالي في اسوقت لين فرشتول كالشكر بيجديت وه فرشتاً تحفرت على المعلم والماود الديراك المينان فلوي كاماعت موسى دومرى طرف قرنس كما وركه وجبول كوغار تورك ندر والكك

الومبر عن 1900 من ع

م معزت الوبك هديق شف الخفرت صلياشد عليرو لم كاساخة اور فاقت اور سيست تمام عمر انيرك نعمانى بلكم ليك ك بعدهى ايك سي مقام يروفن موجود سے ريالله نعالي كے خطاب كى <o>) لَا تَعَزَّنُ لِ تَنَّ اللَّهُ مَعَنَا يِعِنْ أَنْصَرْتُ مِنْ اللَّهِ مَعَنَا يِعِنْ أَنْصَرْتُ مِنْ اللّ عليه وكلم معزت الوبوم كوكيت نفي كم فم مت كو الشرتعالى مم دونول كرسا فقدم كرفعا بالماست-(محبرانی می عمانوایل) براسوتت کی بات سے جبکہ قرلتي مكه اوران كے کھوتي انحفرن على المبرمليد م اورحفرت ابويرصد بن في دولوكي المات كرت ميك اور کھوج نکا لنے ہو سے عین عارقد رے من کے قريب بينج كي تق ادر الخفن صلى المعليد يم اور مفرت ابوي في كوان كيا ول نظر المي تقر ادراسوتت وه أبس مي باني كرايد تعيم ما قو وه إلى غادين بن اور يا بحرام ممان برهيا كريم ب اسوقت حفرت الويجه فذيق من كو أنحفوت على الله طببوم كاحان كائم مواكرا كراتهول ففادس بهانك كدد كليا تووه الخفرت على السروليم كو كرفنا دكولي كا وتتل كرد الين كر الخفرت صلحا مسطير وللم في مقرت الديرة كال أوركو

انعام ما مسل كرير و البين الم مضوب بر بري مطرع ناكام مهد كري ال كريمة المرير الله تعالى مسب تعالى الله تعالى

ا) وَاللّهُ عَرِّ مُرِحَدِكُمْ وَاللّهُ الدَّاللَهُ الدَّمْ الدَّمُ الدُّمُ الدَّمُ الدُّمُ الدَّمُ الدُمُ الدُمُ الِي المُوالِمُ المُعِمُ المُوالِمُ المُعْمُ الدُمُ الدُمُ الدُمُ ا

بی کیسے سے مان ہوئے۔ دہنی بے بیل مرام دالیں اوٹ کے میں میں موسل السطار ولم کی دفات کے بعد تصرت الجائج میں دوئا موسل مانے کیلئے میں در تقوق کے لیسے ہی اشکر اندر سی اندر تخریک کراسے تقے اور یہ میں اشکر تقابی کا مام فضل تھڑت الو کور مزیر تا ہے۔ جس میں کوئی اور محالی متر کے بہتر ۔

(۱) وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كُفَرُوا السَّفَلَ الدَّولِ السَّفَلَ الدَّولِ السَّفَلَ الدَّولِ المَامِعِ الدَّولِ المَامِعِ الدَّولِ المَامِعِ الدَّولِ المَامِعِ الدَّولِ المَامِعِ الدَّولِ المَامِعِ الدَّولِ المَّالِمِ المَامِعِ الدَّولِ المَّالِمِ المَامِعِ الدَّولِ المَامِعِ الدَّلِي المَامِعِ المَامِعِي المَامِعِي المَامِعِ المَامِعِي الم

(4) وَكُلِمَةُ اللهِ هِى الْمُعَلَّبِالِينِ الْعَوْلَا اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

مِاكرة بال ست يترب كى طرف على يشع وايك ون اهد ایک دات - ادرد ومرے دن جب دو برکے وقد علی تيزمو أى توحفرت الدبكرين كخفرت ملى الترعليدوسلمك خومت مي وحن كاكم أب ايك بطي يقرك ما بين أدام كوليرا درئين 'ببره دول كا- چنائخ أنحفرت بليا فنطيروكم ف تعزت الوبردكى يربات مان في اور أب يقرك ساير یں لیٹ گے اورسو گے اورحفرت الو برام بہرہ دے دس تفرك اتفى ايك تخص بربال يوالا بوا انطراكا. مفرت الوبران فياس يرواس سعددوده الميا اود بإنى بن فصندا كرك صفنوا كويا سكة بريا بارسب دهدب موى لوهرمل مطسه -أى وفت حفرت الويونف ديجا كركونى تحق مربيك كفور احدر التي ملا آدا م يهموة بنالك إيمراة بنسشم نفا جوكردوسوا وفط كالعام ماصل كرف ك الخدورا والقا-اى ف دوين د فعرفال مكالى اوردونين د فدين گهورا زمين مي وهنس كيار انحفرت صلى الله علبه والم نے تواس كى طرفت موكولهي مذ ديجها ليكن تحفزت الجديكة من بادبار مركك اس كي حركات ومكنات كاجائزه ليسته رسبت - بالكخ مرا قرسف المان مانك كونزد يك بوناجا با تواس كو المان دى ككى مد تب اس نے تمام اجرا درمارہ اعلان قریش اور نعاقب ود بتلايا اوركماكم بن توهمله كرف كي نيت سي أيا ففا يمكن

آب كاستاده بلندم اورآب فالب أي سك

السل مجھے المان کی تخریر الحد دیں ۔ جن نخیرًا تحفرت صلی احشر 🗽

علیہ وہ کم کے تکم سے مامرین فہیرہ نے اس کوابان کی تحریر ایک لکھ دی۔ جب وہ مُرشف لسکا قرائح خرت حلی انٹرطیرہ کی لمے لیا تھا۔

قيل ازي بيأن موريكا سدكاً خفرت صلى المراهلي وسلك مفر بجرت کی تمام تیاری معزت او برصد بن فرک مرس موتی اوداب غاية قدين عبدا مترب الدم والاانت كانهبريي مجلتے اور قریش کرکے تمام مالات ببان کوجلتے اوردن کے وفت قریش کریں میرت رہتے اور حالات معلوم کتے رمنتے ۔ اسی طرح تحضرت ابو بلج صدیق کا ضاوم عامر می فہرہ تمام دن غار تورس كى قدر دور كرمان حياماً دمما اددوق بإكرغا رِقُورِ بِي بجريو ل كا حُود دهميني أ دم ما يتعسوما أرايك انوهیرسے بر -بالآخرابک ر مت عبدا مٹرین ابوبوسے اطلاع دى كداب قرلين تحلك كر بييه كم من اور فاكسس تمك كردئ م اور نعاتب بھور دیا سے بعض الديكرا مضعبدا مشربن اديقيط كواكجرنت يردمنما مقرد كردكها تقااود مقرد يختاكه فلال رات اورفلال وفت دونول وتنبيال غار توربيكة ما - يتخص غيرسلم تقاليكن قال اعتبار صرور تعا-جانج يوتصدن ات كردت وه ادمنيال كاياور ٢٠ رون المالية ممطابق م ردبيح الاقرار سياننهوي كوانحصرت على النزاليه وملم اوريدر بمرالقصوى ابالونثني برسوادم وسنة اورحفرت الدبجر اوركاب كاخادم مامربن فهرو دومرى اونتى بيسوا دموسة اورساحل ممدرك بيون

الفرقان داده روز سر کروند کو مزنظر دھ ک $\langle \gamma \rangle$ (الدوارت سيده نواب مبادك بيكوصاحب) انصاد الله كاممال كمالان المجان بين كوم محد الترصيد الورسيد كادى في ونظم بها بيت كام الله المجان الموسية المارية الما مردوک داهی مولی شیاب باتے دے كالآوس برى جنت كاباب والفرد بھے تو دامن رحمت بی دھانے لے بوہی عاب بحرس ذلے برساب ماندوں سوال مجه سے مذکر کے مرے میں و بھیر ع الله الله العالم الله الم مرعاله بري شي سياه بي تيري تادمواب وكتاب ولياني مجے تم اِترے ستادنام کی بیارے بدول منزسوال وبواب ماندد بلاقریب کہ بیرفاک پاک ہوجائے यह प्राचित्र के देश में हैं। رفيق حال مرے بار وفاتنعادم يالى يوده درى يى يودة الواسي

مقالت

ار بها في متر لغیت اوراس ميميره - ١٥ اعتفات كردد كتابون كر بطعف انان بها في المرباني فرك كمتعلق ياع مقالي و وومفات إلى كالودى وا تفيت ماصل كليتاب إن كما بول كوسجه كرير مصند الأجهى كسى بعانى سے دھوكم بنين كھا كئا . دونوں كما بول كانجوى فيت جا العظم مده على المايت عده اورمستنداده وترجم سيصيناب في مراح ما سي الم وكليك فراب ب

م تقييرسوده مريم ومفرت فليفتراس النافي اليده الشريقره في سره الما بي مجدمبادك دبده بن

سورہ مربم کا درس دیا نفا دیراس درس کے نوائع ہیں۔ قیمت ۱۲ ی فغیر کبرسورہ بولس تا سورہ کہفت میرایک ہی نسخ کیا ہے۔ تغییر کبر کام صفر بالکل تاباب ہے

اس نادر تحفر کے لئے ساتھ روپے فیت مقرر ہے۔ ا-جاعتی تربیت اوراس کے اصول میدرسالرحض مدراده مرزایشراحراماحدالم-اسكا وه مصمون مع بواكب في بالإنزاجماع الصادا فلرس يرها فقاء مهابيت معبدرساله مع تبيت عرض علاده اذبي برقسم كى كمتب اود لريخيف مم سيطلب فراوي!

مينجرمكتب الفرقان

فارور فالعالق زما والمان المنافرة وكل باذاري فتفل بوكاب فريادا ماب وہاں سے دسالہ جات ماسل فراستے ہیں۔ خر هر إلفرقان كا" خلافت دانشه فبر" بهام وممرس شاكع بوفيدالا فعاليض ويوه كم انحت وه أكوزه لبهي شائع بوكار ومرمي هجي وقت يردساله شائع بوكار معوهر- دمالدالقُرْقان كى تاريخ الشاعت مِرْنگريزياه كى يائج تاديخ بدرمالاز بينره بإنج دفيلے ہے برونی ممانک کے بارہ شانک ہے رہوشگی آنا طابعے ۔۔۔۔ میخو۔۔